



TERCER GRADO. SECUENCIA DIDÁCTICA

EL TEXTO EXPLICATIVO: LOS PUELCHES

Los puelches

Los puelches habitaban el sur de lo que actualmente es la provincia de Mendoza. Se trasladaban de un lugar a otro en busca de alimentos.

En verano, se desplazaban hacia los valles cordilleranos cazando guanacos, avestruces, liebres, quirquinchos, vizcachas y venados. Este trabajo era realizado por los hombres. Con los primeros fríos, bajaban a la planicie donde se refugiaban a orillas de los ríos. Allí cazaban los animales que descendían de la cordillera, para lo que usaban boleadoras, grandes arcos y flechas.

Las mujeres recogían los frutos para alimentarse. Además, eran hábiles artesanas con los cueros. Con éstos hacían: recipientes para transportar el agua, toldos para las viviendas que eran fáciles de transportar, su vestimenta que cosían con tendones de los animales.

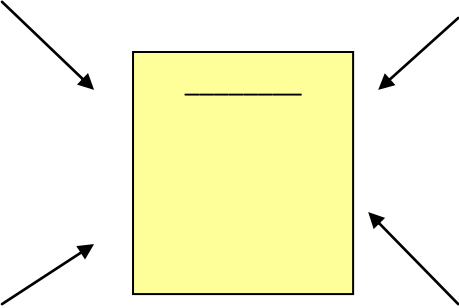
La tierra por la que deambulaban no tenía propietarios y lo que obtenían de ella se repartía entre todos los miembros de la tribu.

Observar los dibujos en el texto de “Mi Libro. Tercer Año”. DGE (pág. 104)

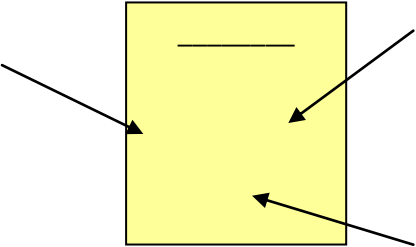
ESQUEMA DE LA SECUENCIA DEL TEXTO DE	TAREAS/ FOCOS	DESCRIPCION Y COMENTARIO DE LA TAREA
--------------------------------------	---------------	--------------------------------------



DIRECCIÓN GENERAL DE ESCUELAS
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PRIMARIA –DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR
MENDOZA, TODOS PUEDEN APRENDER

ESTUDIO		
	<p>TAREA 1: Exposición del docente y conversación FOCO: Escucha y activación de conocimientos previos</p> <p>IMPORTANTE: 1º IDENTIFICAMOS EL PROPÓSITO DE LECTURA CON LOS ALUMNOS</p> <p>En el cuaderno: Hablamos sobre “Los primitivos habitantes de Mendoza: Los puelches”</p>	<p>Previo a la activación de los conocimientos previos, les adelantamos a los chicos que vamos a leer un texto de Conocimiento del Ambiente y conversamos acerca del propósito de lectura: <i>Leer para estudiar, para saber más</i>. Es de fundamental importancia este trabajo con los niños para que puedan apropiarse de la función social de la lectura, en este caso de textos de estudio, fundamentales para su buen desempeño en la escuela. De la comprensión y producción de estos textos va a depender el éxito o el fracaso de nuestros alumnos.</p> <p>Antes de leer el texto seleccionado los alumnos deben activar sus conocimientos previos sobre el tema. Esta tarea es una práctica habitual en nuestro enfoque alfabetizador, que los niños han realizado con textos ficcionales, poéticos e instruccionales desde el primer año. A partir de tercero, lo harán también con los textos de estudio.</p> <p><i>Recordemos que la activación mental previa a la lectura es un poderoso aliado de la comprensión posterior del texto, porque centra la atención del alumno sobre el tema de su futura lectura y porque trae a su conciencia muchas de las palabras que luego va a encontrar leyendo. Un lector experto activa sus conocimientos previos sólo con leer el título del texto o recorriendo el índice, pero los niños tienen que aprender a hacerlo.</i> Por ejemplo, si van a leer un texto sobre los puelches, el docente debe explicarles que van a leer un texto de Conocimiento del Ambiente (Ciencias Sociales) que trata ese tema y formular preguntas para que los alumnos expliquen lo que ya saben: si conocen quiénes fueron los primitivos habitantes de Mendoza; qué diferencia hay en la denominación indios o indígenas (sería una buena ocasión de buscar en el diccionario las palabras); si habían distintos grupos o tribus; cómo vivían, cómo se alimentaban, etc.</p> <p>En “Mi libro. Tercer Año”- Eje “El trabajo”, se hace una activación de conocimientos previos con la observación de unas ilustraciones, un cuestionario oral y se pide a los alumnos que busquen más información sobre el tema para</p>



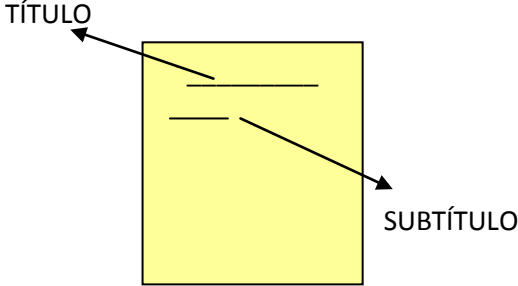
		escribir un breve texto y exponerlo (pág. 103).
<p style="text-align: center;">LÉXICO</p> 	<p>TAREA 2: Léxico FOCO: Vocabulario anterior a la lectura</p> <p>En los cuadernos: Bajo el título <i>Palabras para leer</i>, los niños copian la lista de palabras escritas en el pizarrón y revisan su correcta escritura</p>	<p>La conversación guiada, anterior a la lectura, activa los saberes previos de los niños y permite hacer una lista de palabras clave en el pizarrón: hombres, mujeres, trabajos, cazaban, alimentos, liebres, ríos, montañas, llanura, cuidaban, arcos, flechas, boleadoras, etc. Los alumnos escriben esas palabras y exploran su correcta escritura y pronunciación.</p> <p>Si los alumnos no las mencionaron, el docente debe incorporar progresivamente palabras específicas que se usan en el campo de conocimiento al que pertenece el texto: en este caso, por ejemplo: trasladarse, cazar, guanacos, frutos, artesanías/ artesanías, tribu; también debe ayudarlos a pensar en un tiempo pasado (en el que se relatan los hechos) en el cual estos hombres y mujeres habitaron en la provincia, etc.</p> <p><i>Es el momento para que el docente escuche atentamente todo lo que dicen los alumnos, en especial sus conceptos ingenuos o erróneos. Sin contradecirlos ni avergonzarlos, es importante que el docente tome nota de estas concepciones para poder transformarlas mediante la lectura y la investigación de otras fuentes.</i></p> <p><i>La recuperación de saberes previos y el uso de un léxico cada vez más específico se potencian a través de la conversación y el intercambio en clase. Al principio, este proceso es colectivo y externo al alumno, mediado por el docente y compartido con los pares durante todo el tercer año. La activación individual, autónoma y silenciosa es más compleja y se produce después de mucha práctica colectiva.</i></p> <p>En Lengua La reflexión sobre el vocabulario es un aprendizaje prioritario (NAP) de tercer año. Se considera necesario enseñar este contenido en relación con los textos que se leen y escriben puesto que el aumento del vocabulario mejora la comprensión lectora y permite realizar reformulaciones en los textos escritos. En el espacio curricular de Lengua se tomarán estas palabras para armar familias de palabras derivadas de una raíz común (artesanías, artesanía, artesanal, etc.); para reflexionar sobre su significado en distintos contextos: tierra , la tierra</p>



DIRECCIÓN GENERAL DE ESCUELAS
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PRIMARIA –DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR
MENDOZA, TODOS PUEDEN APRENDER

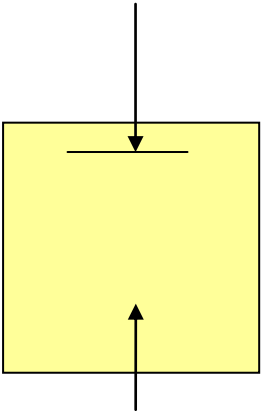
		<p>firme (continente), la Tierra o tierra (planeta), frutos de la tierra (aquellos que crecen naturalmente), ¡tragame tierra! (cuando algo nos avergüenza)/ arcos: grandes arcos (arma), arco (de fútbol), arco (del pie), etc.; para aprender sus antónimos (descendían, ascendían; frío, calor) para ordenarlas alfabéticamente y ejercitar la correcta escritura de palabras que tienen o no reglas ortográfica (por ej. Cazar, tribu).</p>
<p>TEXTO</p> <p>TÍTULO</p> <p>ILUSTRACIÓN</p> <p>TEXTO CENTRAL</p> <p>SUBTÍTULO</p>	<p>TAREA 3: Exploración del paratexto FOCO: Observación de la página que se va a leer</p>	<p>Los alumnos concentran su atención en la página, observan y describen lo que ven: el texto lingüístico central, las ilustraciones o fotos (con o sin epígrafes), cuadros, gráficos, y los textos complementarios a la lectura, como preguntas para responder, actividades ampliatorias, etc.</p> <p>En este caso concreto el paratexto está compuesto por el texto lingüístico central con su título, algunas palabras de los párrafos destacadas en otro color y las ilustraciones.</p> <p>Dentro del texto lingüístico, es necesario distinguir título en relación con el tamaño y tipo de letra y luego los párrafos marcados con sangría inicial.</p> <p>El docente formula preguntas: <i>¿Cuál es el título? ¿Qué se observa en las ilustraciones? (En "Mi libro. Tercer Año. DGE" – pág.104) ¿Dónde se explicará en el texto lo que se ve en la ilustración? ¿Cuántos párrafos tiene? ¿Cómo nos damos cuenta? ¿Hay palabras destacadas con diferente color?</i></p> <p>Es necesario que todos los niños participen de esta exploración y que entiendan cómo está organizada la página. Es importante preguntarles: <i>¿Qué creen que nos explicará esta página del libro sobre los puelches?</i> Y en esta tarea, también es importante anotar en el pizarrón lo que digan. En este momento el docente incorpora, sin pretender que los alumnos los memoricen, los términos referidos al tema del texto explicativo. Por ejemplo, los chicos dicen: <i>"Va a decir quiénes son los puelches, qué hacían, cómo vivían, qué comían"</i>. Y el docente reformula estas expresiones utilizando términos técnicos y anota respectivamente en el pizarrón: <i>"Va a explicar la alimentación, la forma de vida de este pueblo", "la descripción del lugar donde vivían"</i>. Es el docente quien usa las palabras técnicas y las repite hasta que se hagan habituales en la escucha para los alumnos.</p>



	<p>TAREA 4: El tema del texto FOCO: Lectura del título. Reformular para comprender y subtitular para aclarar el tema (unidades de información que tiene la página).</p> <p><u>En los cuadernos</u></p> <p>“Cómo entendemos el título: “Los puelches”</p>	<p>Para esta tarea los niños tienen el texto sobre el banco. Leen el título y recuerdan que se distingue por su ubicación y tipo de letra.</p> <p>Los títulos plantean un problema. Habitualmente, títulos y subtítulos son <i>fragmentos y nominalizaciones, es decir, frases del tipo que la gramática tradicional llamaba oraciones unimembres. Esta particularidad sintáctica suele presentar dificultades para la comprensión. En estas frases no hay verbo conjugado sino sustantivos, por ejemplo, “Terminaciones”, “Los tiempos del azúcar”, “Más problemas” “Del mar a la mesa”, “Ciudades de ayer” o construcciones de un sustantivo derivado de verbo más un complemento, por ejemplo: “El nacimiento de una planta”, “El crecimiento de las ciudades”, “La fabricación del pan”.</i></p> <p><i>En estos casos, el lector inexperto tiene dificultades para reponer el agente (¿quién?) que realiza la acción (¿qué hace?). El problema consiste en que el sujeto semántico (¿quién?) o el objeto (¿qué?) están en el complemento. Por eso es muy importante enseñar a los alumnos a transformar las nominalizaciones en oraciones con el verbo conjugado: “El nacimiento de una planta”, en “La planta nace”; El crecimiento de las ciudades”, en “Las ciudades crecen”, “La fabricación del pan”, en “(Alguien) fabrica el pan”. En este último caso los niños comprenden que el pan es fabricado por alguien que no se dice en el título pero se explica en el texto y por lo tanto es una información que se puede recuperar y reponer en un subtítulo aclaratorio.</i></p> <p><i>Este proceso de explicación se llama reformulación o paráfrasis y es muy útil porque los alumnos se acostumbran a simplificar las dificultades sintácticas procesando el texto y expresándolo con sus propias palabras. A partir de esta tarea los alumnos saben qué grandes unidades de información tiene la página que van a leer, porque leyeron los títulos y los parafrasearon.</i></p> <p><i>Algunos títulos plantean otro problema. Hay títulos que expresan claramente el</i></p>
--	--	--

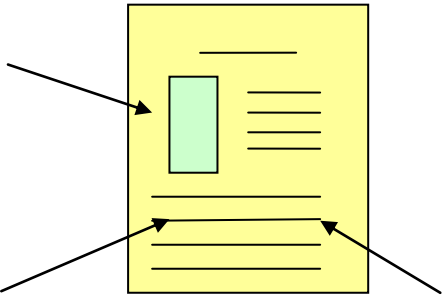


DIRECCIÓN GENERAL DE ESCUELAS
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PRIMARIA –DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR
MENDOZA, TODOS PUEDEN APRENDER

		<p>tema del texto, por ejemplo: “¿Cómo se inventó la aspiradora?”, “La historia del papel”, “Los instrumentos musicales”. En otros casos, los títulos no informan acerca del tema, por ejemplo, “Dime con qué andas y te diré por qué”, es el título de un texto sobre bicicletas; “Cuando el cuerpo tiene alas” desarrolla una breve historia del ballet. En estos casos los alumnos con su docente tienen que observar toda la página hasta encontrar datos y palabras claves que les permitan formular un subtítulo aclaratorio.</p> <p>Por lo tanto, el trabajo con la reformulación de títulos puede realizarse con diferentes propósitos: transformar nominalizaciones en oraciones con verbos conjugados y también para elaborar un subtítulo que explicita más directamente el tema, por ejemplo: “La bicicleta” en lugar de “Dime en qué andas y te diré por qué”. En todos los casos se trata de trabajo sobre oraciones y da lugar a la producción de nuevas frases.</p> <p>El título no ofrece dificultades en este texto concreto porque si bien “Los puelches” es una nominalización, los alumnos presumen que se va a tratar de esta tribu, sus características, etc. Pero es bueno tener en cuenta las explicaciones anteriores para otros textos. Lo que sí debiéramos resaltar es que el título es como una “llave” que permite “entrar” en un texto y depende de su claridad que funcione como tal o no.</p>
	<p>TAREA 5: Lectura global del texto FOCO: Texto En el cuaderno Título: Escuchamos y leemos el texto: “Los puelches”.</p>	<p>En esta tarea el docente puede presentar brevemente el texto que van a leer y conversa con los niños y las niñas acerca de qué función comunicativa cumple, quiénes son habitualmente los lectores de ese tipo de texto, acerca del propósito de lectura(nuevamente para qué se lee: para aprender, para saber más acerca de los puelches), si tiene autor, qué otros textos similares conocen los alumnos, cuáles son sus características generales, dónde circula habitualmente y todo conocimiento que pueda movilizar a partir de la llegada del texto a la clase. En realidad, se está poniendo el texto en contexto, con una determinada situación comunicativa que hace relevante, significativa, su lectura. El docente asume el rol de mediador cultural.</p> <p>A continuación el docente lee el texto en voz alta, es decir, realiza una lectura</p>

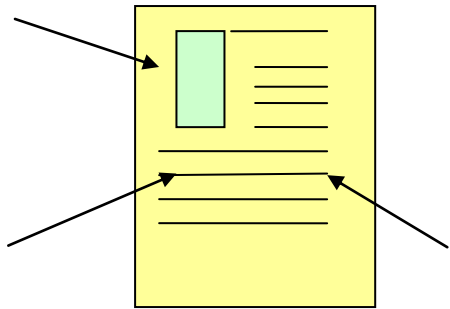


DIRECCIÓN GENERAL DE ESCUELAS
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PRIMARIA –DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR
MENDOZA, TODOS PUEDEN APRENDER

		<p>modélica. Es muy importante recordar que los alumnos no tienen por lo general buenos modelos lectores en su entorno, situación que, en la mayoría de los casos, coloca al docente como único modelo lector. Asumir esta responsabilidad implica darle a la lectura en voz alta la función de estimular el deseo de leer impulsando a los niños a esforzarse por sortear las dificultades del aprendizaje. Luego, presenta el texto en un afiche para que todos los alumnos lo observen. Luego, los alumnos practican su lectura y lo leen. Esta lectura tiene como función tener una idea global acerca de qué trata el texto antes de entrar a analizarlo párrafo por párrafo.</p>
	<p>TAREA 6: Lectura de párrafos FOCO: Exploración de la información visual propia del párrafo.</p> <p>TAREA 6.1: Lectura del primer párrafo</p>	<p>Lo primero que los alumnos deben hacer es observar que el texto que aparece debajo del título está compuesto por párrafos separados por punto y aparte y formados por, dos o más oraciones. Deben reconocer cuántos párrafos tiene el texto. Hay que enseñarles a observar esta información visual y explicarles que cada parte así separada se llama párrafo (escribir la palabra en el pizarrón). En un texto bien escrito y bien puntuado, cada párrafo trae una información nueva e importante relacionada siempre con el tema que expresa el título.</p> <p>En el libro:</p> <p>Los alumnos reconocen los párrafos. Los cuentan (son cuatro) y los marcan.</p> <p>Lectura del primer párrafo</p> <div data-bbox="1218 1114 2175 1190" style="border: 1px solid black; padding: 5px;"><p>Los puelches habitaban el sur de lo que actualmente es la provincia de Mendoza. Se trasladaban de un lugar a otro en busca de alimentos.”</p></div> <p>Una vez ubicado el primer párrafo, observan cuántas oraciones tiene: dos. Los alumnos las identifican y el docente insiste en la observación de la mayúscula inicial y del punto final de cada una de esas oraciones. Leen todo el párrafo con el docente y realizan las tareas de comprensión del vocabulario. Es fundamental este trabajo porque algunas palabras pueden constituirse en obstáculos para entender. Se pueden aplicar diferentes estrategias léxicas como</p>



DIRECCIÓN GENERAL DE ESCUELAS
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PRIMARIA –DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR
MENDOZA, TODOS PUEDEN APRENDER

	<p>inferirlo a partir de las palabras que rodean al término (cotexto) u otras como familia de palabras, sinonimia, antonimia, derivación, hiperónimos, hipónimos, diccionario, etc.). No muchos términos pueden presentar dificultades pero debería quedar claro qué significa “habitar” y “trasladarse” de acuerdo con este texto.</p> <p>A continuación, se inicia la lectura de la primera oración: “Los puelches habitaban el sur de lo que actualmente es la provincia de Mendoza.” Conviene que los niños lean de a dos y comenten entre ellos qué quiere decir lo que leyeron. Luego el docente formula preguntas que tienen dos propósitos simultáneos: alentarlos a la reformulación del texto fuente con sus palabras y confrontar respuestas y posibles interpretaciones personales con la información literal del texto.</p> <p>Para el primero es necesario no sólo que los chicos hablen sino que sean cuidadosamente escuchados; para el segundo, el docente tiene que presentar desafíos para que los chicos discutan y releen: <i>¿Dónde habitaban a los puelches? ¿El texto dice que los puelches habitaban en toda la provincia de Mendoza?</i> La información del texto que impide esta interpretación es <i>“...habitaban en el sur de lo que es actualmente la provincia de Mendoza”,</i> expresión que se relea. La idea es que los alumnos lleguen a expresar que “ocupaban el sur...” implica ubicación geográfica precisa. Para ello se puede recurrir al subrayado de las palabras de esta oración: <i>“Los puelches <u>habitaban el sur de lo que actualmente es la provincia de Mendoza.</u>”</i></p> <p>Quizás, puede surgir como duda por qué dice en esa oración” ...de lo que <u>actualmente es la provincia de Mendoza.</u>” Sería bueno aclararles que en ese momento de la historia, de nuestro pasado todavía no existía como tal la provincia de Mendoza.</p> <p>Una vez que quedó claro el sentido de esta primera oración párrafo se pasa a la segunda. Pero antes, debemos recordar que los lectores comprendemos los textos cuando cumplen condiciones de lecturabilidad que se relacionan con la distribución de la información. El texto plantea un punto de partida, parte de una información nueva para el lector: <i>Los puelches se ubicaban en el sur de la provincia de Mendoza.</i> Una vez que eso se expresó, pasa a ser información</p>
---	---



DIRECCIÓN GENERAL DE ESCUELAS
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PRIMARIA –DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR
MENDOZA, TODOS PUEDEN APRENDER

En los cuadernos
Al terminar de leer el primer párrafo los alumnos repasan lo que leyeron y formulan breves oraciones, oralmente y por escrito en el pizarrón primero y luego en el cuaderno, donde recuperan el concepto:
Los puelches habitaban en el sur de Mendoza y se trasladaban a distintos lugares para buscar alimento.

dada, conocida por el lector. El texto sigue avanzando, mediante la incorporación de otra información nueva que se relaciona con la ya dada. Muchas veces una palabra (concepto) que está en la oración anterior se repite en la oración siguiente y sirve de unión para incorporar otra información nueva. A este proceso se lo llama progresión temática. En los textos de estudio de tercer año es muy frecuente la progresión temática lineal simple: alguna palabra dicha antes aparece en la frase siguiente y se le añade una información nueva y así sucesivamente.

Hay que enfocar la atención de los niños hacia esta característica de los textos a través de recapitulaciones, preguntas y consignas:

- *Lean la segunda oración.* (Nuevamente leen de a dos, comentan entre ellos qué quiere decir lo que leyeron y lo expresan.)
- *¿Qué información agrega la segunda oración que no decía la primera? ¿Para qué se trasladaban de un lugar a otro?*

En este caso, los alumnos tienen que entender que la segunda oración les provee la siguiente información nueva:

- . que los puelches se trasladaban de un lugar a otro
- . que los puelches no se quedaban en un solo lugar a vivir, se *trasladaban* para buscar alimentos como dice el texto.

Pero, en esta oración aparece un problema sintáctico que puede obstaculizar la comprensión: el sujeto (los puelches) no está presente y es necesario realizar una inferencia para reponerlo. Hay que enseñar a los alumnos a buscarlo, preguntando: *¿Quiénes se trasladaban?* Seleccionamos la forma del pronombre “quién/es”, ya que lo que necesitan los niños es pensar en el sujeto, que es lo que falta.

En los cuadernos se realiza se escribe la información.



TAREA 6.2: Lectura del segundo párrafo

Lectura del segundo párrafo

En verano, se desplazaban hacia los valles cordilleranos cazando guanacos, avestruces, liebres, quirquinchos, vizcachas y venados. Con los primeros fríos, bajaban a la planicie donde se refugiaban a orillas de los ríos. Allí cazaban los animales que descendían de la cordillera, para lo que usaban boleadoras, grandes arcos y flechas.

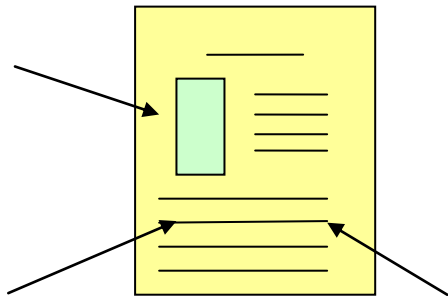
El concepto que se desarrolla en este texto es el de la vida de los puelches. Por eso en el primer párrafo se da la explicación de dónde se localizaban y que hacían (para iluminar el concepto de nómades que aunque no se explicita, es un concepto todavía abstracto para los niños) es una característica importante de esta tribu de indígenas que se contraponen, por ejemplo, a la de los huarpes que son sedentarios.

Una vez ubicado este segundo párrafo, se siguen los mismos pasos que con el primero: observan cuántas oraciones tiene (tres). Los alumnos las identifican y el docente insiste en la observación de la mayúscula inicial y del punto final de cada una de esas oraciones. Leen todo el párrafo con el docente y realizan las tareas de comprensión del vocabulario con la aplicación de las tareas mencionadas con anterioridad. Ejemplos de palabras que pueden resultar desconocidas para los alumnos: *desplazaban, valles cordilleranos, cazaban, planicie, se refugiaban, boleadoras, arcos, flechas*, etc. (A veces, a nosotros los docentes, nos resultan conocidas pero no es así para los niños).

¿Qué informa este segundo párrafo? Se continúa analizando la progresión temática, cómo se va expandiendo a través de los párrafos y sus oraciones. Siempre se les pide con cada una de las oraciones que la lectura sea de a dos, que comenten entre ellos qué quiere decir lo que leyeron y lo expresen.

Luego, trabajan con el docente.

- Lean la primera oración de este párrafo: “*En verano, se desplazaban hacia los valles cordilleranos cazando guanacos, avestruces, liebres, quirquinchos,*





DIRECCIÓN GENERAL DE ESCUELAS
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PRIMARIA –DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR
MENDOZA, TODOS PUEDEN APRENDER

En los cuadernos

A partir del trabajo con cada una de las oraciones del párrafo, los alumnos repasan lo que leyeron y elaboran breves oraciones, primero oralmente a partir de preguntas formuladas por el docente.

Los puelches ¿se quedaban en un solo lugar? ¿A cuáles lugares se trasladaban? ¿Para qué? ¿En qué época? ¿Qué actividades o trabajos realizaban los hombres?

¿Qué información nos dio este párrafo? ¿Qué anotamos en los cuadernos?

Los puelches se trasladaban a distintos lados para buscar alimento según la época del año. Los hombres cazaban animales con distintos elementos.

vizcachas y venados”

Nuevamente esta oración tiene el sujeto elidido (los puelches) por eso hay que reponerlo a través de la pregunta: ¿Quiénes se desplazaban hacia los valles cordilleranos? ¿Cuándo o en qué época? ¿A dónde se dirigían? ¿Qué hacían?

- *¿Qué agrega o informa la segunda oración que no decía la primera? “Este trabajo era realizado por los hombres.” ¿A qué trabajo se refiere? ¿Por qué sería realizado por los hombres? ¿Sería muy difícil?*

- *¿Qué información agrega la tercera oración? “Con los primeros fríos, bajaban a la planicie donde se refugiaban a orillas de los ríos.” El sujeto es elidido por lo que hay que formular la misma pregunta para reponerlo: ¿Quiénes bajaban a la planicie...? ¿En qué época? ¿A qué lugar bajaban? ¿Por qué se refugiaban cerca de los ríos? ¿Sería lo mismo decir “se situaban, se ponían a orillas de los ríos? ¿Por qué? ¿Qué implica buscar refugio? ¿Qué elementos utilizaban para cazar?*

- *¿Qué información agrega la cuarta oración? “Allí cazaban los animales que descendían de la cordillera, para lo que usaban boleadoras, grandes arcos y flechas.” Se utiliza el sujeto elidido y nuevamente se repone por medio de la pregunta: ¿Quiénes cazaban? Los puelches ¿dónde cazaban con los primeros fríos? ¿Cuáles animales cazaban? ¿Todos? O solo “los que descendían de la cordillera” . ¿Qué elementos utilizaban?*

En este párrafo, además, se observan en negrita “cazando y hombres”. Preguntar a los alumnos ¿por qué estas dos palabras aparecen destacadas? Son las palabras importantes por los conceptos que agregan. Al tema del “desplazamiento” se agrega que la caza era una actividad realizada por los hombres.

En Lengua

- En este párrafo hay dos oraciones que se inician alterando el orden canónico de sujeto- predicado ya que comienzan con las indicaciones de tiempo, “En verano..” “Con los primeros fríos...” . Aunque con los chicos no vamos a analizar el aspecto sintáctico puede ser interesante que ubiquen



TAREA 6.3: Lectura del tercer párrafo

esas expresiones para que se den cuenta de que son importantes y eso es lo que se indica al colocarlas en el primer lugar de la oración.

Los " desplazamientos", los "traslados" eran sobre todo para obtener alimentos debido a las condiciones climáticas.

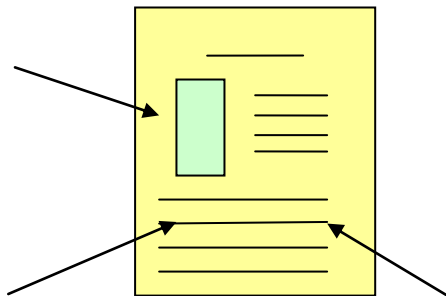
- También aparecen mencionados los animales que los puelches cazaban: "...cazando guanacos, avestruces, liebres, quirquinchos, vizcachas y venados." Esta frase da lugar a ejemplificar el uso de la coma en la enumeración. Si bien puede ser un tema visto en 2º grado, es una ocasión para revisar nuevamente este uso de la coma.

Lectura del tercer párrafo

Las mujeres recogían los frutos para alimentarse. Además, eran hábiles artesanas con los cueros. Con éstos hacían: recipientes para transportar el agua, toldos para las viviendas que eran fáciles de transportar, su vestimenta que cosían con tendones de los animales.

Se repite el mismo trabajo que con los párrafos anteriores:

- Se observan y cuentan las oraciones que tienen el párrafo: tres.
- Se identifican las marcas gráficas: sangría, mayúsculas y puntos finales.
- Se lee con el docente el párrafo completo.
- Se identifican las palabras en negrita, las desconocidas (pueden ser: frutos, hábiles, artesanas, cueros, recipientes, tendones, etc.) y se aplican distintas estrategias léxicas.
- Se les pide, con cada una de las oraciones, que realicen una lectura entre dos, que comenten entre ellos qué quiere decir lo que leyeron y lo expresen.
- Luego, trabajan con el docente. Leemos la primera oración de este párrafo: " Las mujeres recogían los frutos para alimentarse." ¿Qué tarea realizaban las





En los cuadernos

A partir del trabajo con cada una de las oraciones del párrafo, los alumnos repasan lo que leyeron y elaboran breves oraciones, primero oralmente a partir de preguntas formuladas por el docente.

Las mujeres ¿qué trabajos realizaban?
¿Qué información sumó este párrafo?
¿Qué anotamos en los cuadernos?

Los mujeres de los puelches recogían los frutos para alimentarse y eran hábiles artesanas con los cueros.

mujeres? ¿Para qué?

- *¿Qué agrega o informa la segunda oración que no decía la primera? “Además, eran hábiles artesanas con los cueros.”. Nuevamente esta oración tiene el sujeto elidido (las mujeres) por eso hay que reponerlo a través de la pregunta: ¿Quiénes eran hábiles artesanas? ¿Por qué dice además en el comienzo de la oración? ¿Qué es hacer artesanía? ¿Trabajar con las manos? ¿Con qué cueros trabajaban?*
- *¿Qué información agrega la tercera oración? “Con éstos hacían: recipientes para transportar el agua, toldos para las viviendas que eran fáciles de transportar, su vestimenta que cosían con tendones de los animales.” El sujeto está elidido por lo que hay que formular la misma pregunta para reponerlo: ¿Quiénes hacían esas artesanías? ¿Por qué dice “con estos”? ¿A qué palabra de la oración anterior se refiere? ¿Por qué no se volvió a poner “cueros”? ¿Qué hacían con los cueros? ¿Qué utilizaban para sus viviendas? ¿Qué características tenían esos toldos? ¿Por qué hacían recipientes para “transportar” el agua?*

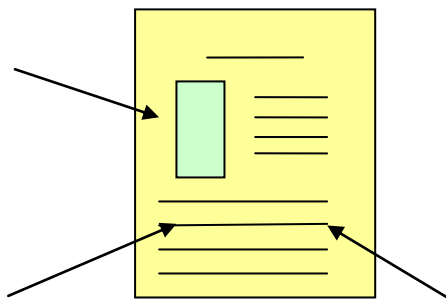
Este párrafo desde el comienzo expresa cuáles eran las actividades que realizaban las mujeres.

Lectura del cuarto párrafo

La tierra por la que deambulaban no tenía propietarios y lo que obtenían de ella se repartía entre todos los miembros de la tribu.

Se repite el mismo trabajo que con los párrafos anteriores:

- Se observan y cuentan las oraciones que tienen el párrafo: en este caso solo una.
- Se identifican las marcas gráficas: sangría, mayúscula y punto final.



TAREA 6.4: Lectura del cuarto párrafo



DIRECCIÓN GENERAL DE ESCUELAS
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PRIMARIA –DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR
MENDOZA, TODOS PUEDEN APRENDER

En los cuadernos:

Completar:

Los puelches se organizaban en La tierra por la que deambulaban era de.....
Los productos que obtenían eran parade la tribu.

- Se lee con el docente el párrafo completo.
- Se identifican las palabras en negrita, las desconocidas (pueden ser: deambulaban, propietarios, miembros, tribu, etc.) y se aplican distintas estrategias léxicas.
- Se les pide que realicen una lectura entre dos, que comenten entre ellos qué quiere decir lo que leyeron y lo expresen.

Luego, trabajan con el docente.

Leemos la oración de este párrafo: " La tierra por la que deambulaban no tenía propietarios y lo que obtenían de ella se repartía entre todos los miembros de la tribu." *¿Qué información agrega?*

Responden las preguntas para la comprensión del párrafo: ¿Por dónde deambulaban los puelches? ¿Podemos precisar de acuerdo a lo leído en los párrafos anteriores cuál es la tierra por la que deambulaban? ¿Qué quiere decir deambular? ¿Qué palabra puede ser sinónimo de propietarios? ¿Podrá ser dueños? ¿Qué quiere decir que la tierra no tenía propietarios? ¿De quién era entonces? ¿A qué término se refiere la palabra ella? ¿Cómo se hacía la repartición? ¿Qué es una tribu? ¿Quiénes eran los miembros de la tribu?

En Lengua

En tres de los párrafos del texto se utiliza la elisión (elipsis), es decir, el sujeto no está expreso. Este procedimiento de cohesión es para evitar la repetición y se utiliza cuando se puede identificar con facilidad el referente.

El docente plantea la observación de los tipos de oraciones que encontraron:
"Los puelches habitaban el sur de lo que es actualmente la provincia de Mendoza".

"Se trasladaban de un lugar a otro en busca de alimentos".

En la primera oración está expresado el sujeto; en la segunda no, pero el lector lo puede reponer. Esto es objeto de reflexión con los alumnos y de reposición cada vez que haga falta en las lecturas de tercer grado. No es necesario incluir nombres (tácito, expreso, desinencial) hasta que no afiancen el procedimiento de reposición.

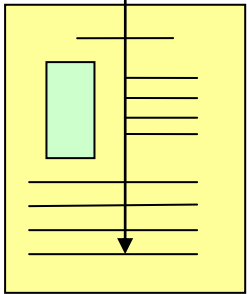
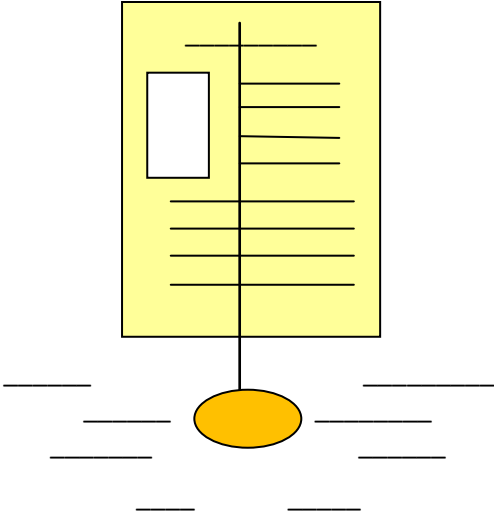


DIRECCIÓN GENERAL DE ESCUELAS
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PRIMARIA –DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR
MENDOZA, TODOS PUEDEN APRENDER

		<p>El docente plantea un problema de cohesión del párrafo que se puede resolver a nivel oracional con la elisión (supresión) del sujeto y la incorporación de palabras para conectar. Esto implica la resolución de un problema lingüístico que requiere la transferencia del conocimiento anterior: el sujeto puede estar o no estar dicho.</p> <p>Problema: <i>Si quiero escribir un párrafo con estas oraciones, ¿cómo hago para no repetir “Los puelches”?</i></p> <p><i>Los puelches eran indígenas.</i> <i>Los puelches eran originarios de estas tierras.</i> <i>Los puelches se organizaban en tribus.</i> <i>Los puelches no vivían en un solo lugar.</i> <i>Los puelches se trasladaban a distintos lugares.</i> <i>Los puelches vivían en toldos confeccionados por las mujeres.</i></p> <p>Posible solución: <i>Los puelches eran indígenas, es decir, originarios de estas tierras. Se organizaban en tribus.</i> <i>No vivían en un solo lugar sino que se trasladaban a distintas partes. Vivían en toldos confeccionados por las mujeres.</i></p> <p>Los niños exponen sus soluciones, comparan y finalmente escriben el párrafo sin repeticiones.</p>
--	--	--



DIRECCIÓN GENERAL DE ESCUELAS
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PRIMARIA –DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR
MENDOZA, TODOS PUEDEN APRENDER

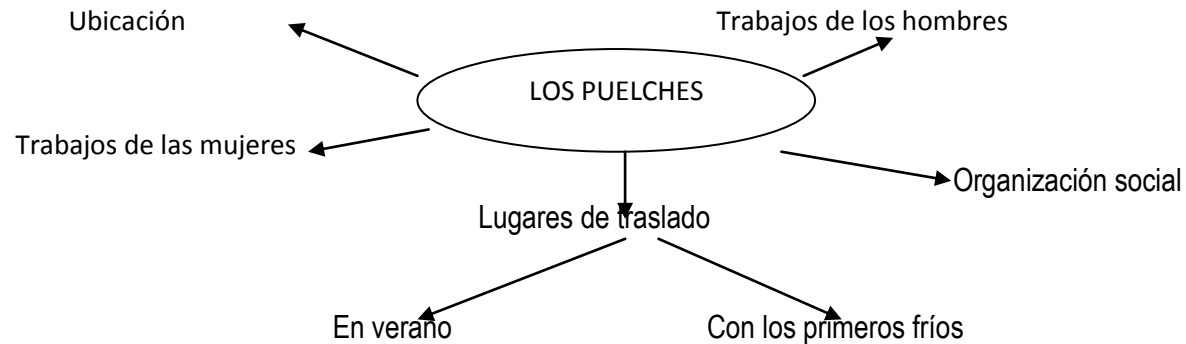
	<p>TAREA 7: Poslectura FOCO: Confrontar esquemas de conocimientos previos</p>	<p>Todos juntos recuerdan qué pensaban antes de leer el texto. El docente debe ayudar a los alumnos a confrontar sus opiniones anteriores con lo que aprendieron a partir de la lectura, a través de preguntas: <i>¿Sabíamos que los puelches habitaban el sur de nuestra provincia? ¿Sabíamos que se trasladaban de un lugar a otro para buscar alimento? ¿Sabíamos qué trabajos realizaban los hombres? ¿y las mujeres? ¿Sabíamos que vivían en tribus y se repartían todo lo que obtenían de la tierra? , etc.</i></p> <p>Finalmente se alienta a los niños a formular preguntas que pueden haber surgido del desarrollo de la secuencia incentivando su curiosidad. Por ejemplo: <i>¿Qué otros indígenas habitaron nuestro suelo? ¿Qué características tenían?</i></p> <p><i>¿Por qué formular preguntas al final? Porque hay que construir con los niños el concepto de que toda lectura deja preguntas abiertas que conducen a otras lecturas y que un lector asiduo y activo es alguien que siempre puede averiguar algo más leyendo un nuevo texto.</i></p>
	<p>TAREA 8: Sistematización del vocabulario. FOCO: Vocabulario</p> <p>En sus cuadernos o libreta o ficha: Vocabulario sistematizado Mapa semántico</p>	<p>Esta tarea consiste en memorizar un vocabulario que permite pensar un tema de Conocimiento del Ambiente. Mientras se está desarrollando la secuencia, las palabras se escriben en un afiche que queda a la vista de los niños.</p> <p>Ejemplos de palabras clave: habitaban, trasladaban, desplazaban, cazaban, recogían, descendían, deambulaban, sur, valles, planicie, ríos, avestruces, venados, cueros, toldos, recipientes, etc.</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Puede resultar interesante reflexionar con los alumnos acerca de que los puelches no vivían en un solo lugar y que subrayen en el texto todas las palabras que indican esto como por ej.: trasladaban, de un lugar a otro, etc.▪ Sugerencia: se pueden escribir las palabras en una ficha para conservar parte del vocabulario de cada texto leído, con el título del mismo. Esta ficha se guarda en un fichero o caja.



DIRECCIÓN GENERAL DE ESCUELAS
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PRIMARIA –DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR
MENDOZA, TODOS PUEDEN APRENDER

		<p>Los niños con su docente pueden confeccionar un mapa semántico con los conceptos clave del tema con las siguientes categorías (1) que pueden escribirlo en sus cuadernos.</p> <p>Pueden volcar los conceptos del mapa semántico en su libreta diccionario.</p>
--	--	---

(1) Completamos el siguiente organizador gráfico o mapa semántico:



Sugerencias de tareas para ampliar la información

- ✓ En “Mi Libro. Tercer Año. DGE” en el eje “El trabajo”, se presenta el pueblo huarpe (pág. 105). Sería muy interesante establecer una comparación con los puelches ya que tienen semejanzas y diferencias, lo que enriquece el aprendizaje.
- ✓ En “Mi Libro. Tercer Año. DGE” se incluye el cuento “Urpi y Llenque”, págs..140, 141 cuyos personajes son miembros de la tribu huarpe.
- ✓ A continuación incorporamos una noticia reciente acerca de la devolución de tierras a los huarpes para su posible trabajo de comprensión.



SÍNTESIS

En el siguiente cuadro se presentan tareas, focos e indicadores de lectura de un texto de Conocimiento del Ambiente. Se agregan algunos específicos del área Lengua en cursiva y subrayados.

TAREA	FOCO	INDICADORES DE LOGRO
TAREA 1: Exposición del docente y conversación	Escucha y activación de conocimientos previos	Conversación y aporte de conocimientos de conocimientos previos
TAREA 2: Léxico <i><u>TAREA: Reflexión sobre el vocabulario.</u></i>	Vocabulario anterior a la lectura <i><u>Vocabulario anterior a la lectura</u></i>	Comprensión y ampliación del vocabulario <i><u>Reconocimiento de familia de palabra, sinonimia, antonimia, cotexto</u></i>
TAREA 3: Exploración del paratexto	Exploración de la página que se va a leer	Reconocimiento del paratexto
TAREA 4: El tema del texto	Lectura. Reformular para comprender	Comprensión y reformulación del título
TAREA 5: Lectura global del texto	Texto	Lectura global del texto
TAREA 6: Lectura de párrafos	Exploración de la información visual propia del párrafo	Reconocimiento visual de los párrafos
TAREA 6.1: Lectura del primer párrafo	Párrafo	Comprensión del primer párrafo
TAREA 6.2: Lectura del segundo párrafo	Párrafo	Comprensión del segundo párrafo



DIRECCIÓN GENERAL DE ESCUELAS
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PRIMARIA –DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR
MENDOZA, TODOS PUEDEN APRENDER

<u>TAREA: Reflexión sobre signos de puntuación</u> TAREA 6.3: Lectura del tercer párrafo TAREA 6.4: Lectura del cuarto párrafo	<u>La coma: enumeración</u> Párrafo Párrafo <u>Elisión (elipsis)</u>	<u>Identificación del uso de la coma en la enumeración</u> Comprensión del tercer párrafo Comprensión del cuarto párrafo <u>Identificación y uso del procedimiento de elisión</u>
TAREA 7: Poslectura	Confrontar esquemas de conocimientos previos	Ajuste de esquemas previos
TAREA 8: Sistematización del vocabulario	Vocabulario.	Escritura del vocabulario en la libreta diccionario y/ o en un organizador gráfico (mapa semántico)

Las **tareas** desarrolladas en la secuencia **permitieron**:

- ✓ **que los alumnos aprendieran** diversos **contenidos de Conocimiento del Ambiente y estrategias de lectura y escritura**
- ✓ **que el docente observara día a día el nivel de competencia alcanzado por sus alumnos** durante la realización de las actividades
- ✓ **que el docente registrara** -a través de una lista de control- los logros.

Se sugiere elaborar una **lista de control para el seguimiento pedagógico de los alumnos** (como el siguiente cuadro de doble entrada), en la que se registren los indicadores de logro.

Proponemos para ello las siguientes categorías:

No resuelve la tarea (NR) Logro incipiente (LI) Logro suficiente (LS) Logro óptimo (LO)



DIRECCIÓN GENERAL DE ESCUELAS
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PRIMARIA –DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR
MENDOZA, TODOS PUEDEN APRENDER

ALUMNOS	INDICADORES																			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Juan Pérez	LS	LS	LS	LO	LS	LI	NR	LS	LS	LS	LI	NR	LS	LI	NR	LS	LI	LS	LO	LS

ANEXO

Los Andes | on line

Lunes 11 de octubre de 2010 |

Lagunas del Rosario

La comunidad huarpe de Lavalle recibió escritura de sus tierras

En el contexto de la celebración entregaron 72 mil hectáreas a gente del secano.



Entre los actos religiosos, los visitantes se acercan a los puestos donde sirven comidas típicas. (Claudio Gutiérrez / Los Andes)

Más de 25 mil personas asistieron este fin de semana a Lagunas del Rosario donde participaron de los tradicionales festejos que se realizan cada año en este sector del secano lavallino junto a la histórica Capilla del Rosario.



DIRECCIÓN GENERAL DE ESCUELAS
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN PRIMARIA –DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR
MENDOZA, TODOS PUEDEN APRENDER

En ese contexto se formalizó ayer la entrega de más 72.000 hectáreas de terreno a la comunidad huarpe de Lagunas del Rosario, un derecho reclamado por años. Además se confirmó la construcción de un nuevo edificio escolar para la zona.

Durante el tradicional festejo se efectuaron las habituales misas de bautismos y confirmaciones, además de otras ceremonias religiosas, para cerrar ayer a la tarde con una misa y la acostumbrada procesión con la imagen de Nuestra Señora del Rosario, que recorrió el sendero previsto en las inmediaciones de la capilla, celebraciones que fueron presididas por el arzobispo de Mendoza, monseñor José María Arancibia.

Una instancia de trascendencia para la comunidad huarpe lagunera fue la firma de la escritura que les restituyó la posesión de más de 72 mil hectáreas de tierra.

Al referirse a este como un momento histórico, el gobernador Celso Jaque recordó el reclamo de más de 200 años realizado por los habitantes de este lugar para recuperar sus tierras.

Mientras que el intendente Roberto Righi se refirió a diversas acciones que vienen concretando para mejorar la calidad de vida y afianzar el arraigo de los pobladores del secano, como son el acueducto del desierto, enripiado de caminos y otras concreciones.

Por su parte el presidente de la Comunidad Huarpe de Lagunas del Rosario, Eudes Nievas, destacó a éste como un momento de gran alegría para el pueblo lagunero, al hacerse posible un sueño de varias generaciones, a la par que agradeció la decisión tomada para alcanzar esta concreción.

Gran parte del atractivo de la celebración estuvo concentrado en los actos religiosos, aunque los visitantes también aprovecharon para disfrutar de otras alternativas, como los puestos destinados a la venta de artesanías, la visita al museo de Lagunas del Rosario, destrezas gauchas y los espectáculos artísticos realizados en las cercanías del los clásicos "bordos negros".