

• **Escribir cartas familiares, reglamentos, narraciones, diálogos y descripciones:**

- organizando la información, según el formato y la estructura exigidos por el tipo de texto
- con ortografía respecto del vocabulario conocido
- con trazado correcto de las letras y prolijidad creciente
- respetando los márgenes
- utilizando la mayúscula inicial y el punto como límite de oración
- utilizando adecuadamente los signos de puntuación (dos puntos, guión de diálogo, interrogación y exclamación)
- respetando la concordancia de género, número y persona
- corrigiendo los errores detectados en sus escritos

• **Leer textos literarios de diversos géneros:**

- memorizando y reproduciendo poemas
- identificando especialmente los elementos de la narración
- fundamentando su valoración personal

- elaborando el sentido de una palabra desconocida en un texto a partir de las palabras que la rodean
- buscando el significado de palabras desconocidas en el diccionario

• **Escribir cartas formales, reglamentos, biografías, entrevistas, exposiciones sobre temas de estudio y descripciones de personas o retratos:**

- organizando la información, según el formato y la estructura exigidos por el tipo de texto
- con ortografía respecto del vocabulario conocido
- con legibilidad y prolijidad, respetando los márgenes
- utilizando adecuadamente los signos de puntuación
- respetando el formato exigido por el tipo de texto
- evitando reiteraciones
- respetando la concordancia de género, número y persona
- respetando la correlación verbal
- corrigiendo los errores detectados en sus escritos

• **Leer textos literarios de diversos géneros:**

- memorizando y reproduciendo poemas
- identificando especialmente los elementos de la lírica
- fundamentando su valoración personal

- resumiendo la información más importante
- reconociendo las relaciones de oposición y contraste, de causa y efecto en un texto
- comparando la información de varios textos referidos al mismo tema
- elaborando el sentido de una palabra desconocida en un texto a partir de las palabras que la rodean
- buscando el significado de palabras desconocidas en el diccionario

• **Escribir solicitudes, reglamentos, crónicas, informes y exposiciones sobre temas de estudio:**

- organizando la información, según el formato y la estructura exigidos por el tipo de texto
- con vocabulario preciso y adecuado
- con ortografía
- con legibilidad y prolijidad
- utilizando adecuadamente los signos de puntuación
- evitando reiteraciones
- respetando el formato exigido por el tipo de texto
- respetando la concordancia de género, número y persona
- respetando la correlación verbal
- corrigiendo los errores detectados en sus escritos

• **Leer textos literarios de diversos géneros:**

- memorizando y reproduciendo poemas
- identificando especialmente los elementos del texto teatral
- fundamentando su valoración personal

Matemática

EXPECTATIVAS DE LOGROS PARA E. G. B. 2

Se espera que en el transcurso del Segundo Ciclo de la E.G.B. alumnos y las alumnas logren:

APRENDIZAJES ACREDITABLES PARA E. G. B. 2

A los alumnos y a las alumnas se les habrá de proporcionar las condiciones y oportunidades de aprendizaje de modo que al finalizar el Segundo Ciclo puedan:

<ul style="list-style-type: none"> • Afianzar y profundizar, las funciones y usos, representaciones y construcción de conceptos y procedimientos acerca de los números naturales, decimales positivos y racionales positivos, sus propiedades y representación en la recta numérica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usar correctamente los números naturales hasta los de orden 10^6, los números decimales positivos y los números racionales positivos: <ul style="list-style-type: none"> - contando de diversas formas - comparando, ordenando, aproximando, intercalando, encuadrando y truncando - reconociendo las unidades de los diversos órdenes - ubicando en la recta numérica algunos números de los conjuntos numéricos \mathbb{N}, \mathbb{D}^+ y \mathbb{Q}^+. (naturales, decimales positivos y racionales positivos).
<ul style="list-style-type: none"> • Afianzar y profundizar el desarrollo de las habilidades para alcanzar el dominio de las diferentes formas de cálculo, la estimación e interpretación de los resultados obtenidos y la justificación de los procedimientos empleados. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar situaciones que involucren los cálculos básicos, potencias y raíces cuadradas exactas realizarlos en distintas formas: <ul style="list-style-type: none"> - reconociendo y empleando las propiedades de los mismos - estimando, interpretando los resultados y comprobando su razonabilidad.
<ul style="list-style-type: none"> • Afianzar y profundizar el conocimiento y el uso de las diferentes designaciones de los números naturales, de los números decimales positivos y de los números racionales positivos (fraccionarios positivos). 	<ul style="list-style-type: none"> • Leer, escribir y reconocer las distintas designaciones de los números naturales, los números decimales positivos dados con escritura posicional y fraccionaria y los números racionales positivos (fraccionarios positivos) dados con escritura fraccionaria y posicional.
<ul style="list-style-type: none"> • Afianzar y profundizar el conocimiento y el uso de relaciones numéricas (como la divisibilidad en los números naturales), funciones numéricas (como la proporcionalidad), ecuaciones, inecuaciones o desigualdades, y de las fracciones (como $1/2$, 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar, saber usar y representar, (mediante tablas, diagramas,...) relaciones numéricas y funciones numéricas. • Plantear, resolver y verificar ecuaciones e inecuaciones (desigualdades), dadas con números

<p>1/3, 2/3,...) que indican la relación entre las partes y el todo.</p>	<p>naturales y con números decimales positivos y saber usar las fracciones como relación entre las partes y el todo.</p>
<p>• Afianzar y profundizar el conocimiento y el uso de las distintas magnitudes, de los sistemas de unidades convencionales, del cálculo, comparación y estimación de cantidades de magnitudes, de los procesos de medición y el empleo de instrumentos adecuados.</p>	<p>• Interpretar y saber usar nociones relacionadas con la medida y los procesos de medición:</p> <ul style="list-style-type: none"> - reconociendo el aspecto numérico de la medida y empleando sistemas de unidades - empleando y desarrollando fórmulas para calcular cantidades de magnitudes como perímetros, áreas, volúmenes, capacidades,...
<p>• Afianzar y profundizar el tratamiento estadístico de información sencilla, iniciándose en el manejo de algunos parámetros estadísticos (media aritmética, moda y mediana), el reconocimiento de los sucesos aleatorios, la estimación de sus probabilidades, y el uso de los recursos que facilitan el recuento sistemático de casos y objetos.</p>	<p>• Interpretar y saber usar el lenguaje básico y algunos métodos del quehacer estadístico, la noción de azar y de probabilidad y procedimientos simples vinculados con el problema de contar:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tratando información sencilla (organización, análisis, representación y comunicación de datos por medio de tablas y diagramas) - interpretando la noción de media, mediana y moda de un conjunto de datos y calculándolas - reconociendo sucesos aleatorios y estimando su probabilidad experimental - realizando recuentos sistemáticos de objetos y casos mediante recursos simples
<p>• Afianzar y profundizar la construcción de conceptos y procedimientos que le permitirán el reconocimiento, reproducción y representación de los objetos geométricos simples del plano y del espacio, de las transformaciones geométricas, y la adquisición de estrategias para organizar y referenciar el espacio.</p>	<p>• Reconocer, nombrar, clasificar, representar y describir por su forma, elementos y propiedades cuerpos geométricos simples (poliedros regulares o no, cilindros, conos, esferas,...), figuras poligonales planas (cuadriláteros, paralelogramos, triángulos, polígonos regulares o no regulares, circunferencias, círculos, rectas, segmentos, semirectas y ángulos sectoriales), figuras transformadas (por traslación, simetría, rotación, agrandamiento, reducción), frisos y embaldosados en el plano gráfico.</p> <p>• Interpretar y saber usar un sistema de referencia (con coordenadas enteras), en un plano, en una superficie esférica y</p>

	<p>en una recta.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usar correctamente los instrumentos de geometría: <ul style="list-style-type: none"> - dibujando figuras geométricas, figuras transformadas, rectas paralelas, perpendiculares, etc. • Interpretar y saber usar nociones básicas de transformaciones del plano: <ul style="list-style-type: none"> - reconociendo, describiendo y produciendo imágenes de figuras planas transformadas - reconociendo la existencia de eventuales transformaciones geométricas, en figuras, frisos y pavimentos.
<ul style="list-style-type: none"> • Afianzar y profundizar las nociones básicas relativas a las transformaciones del plano (simetría, traslación, rotación, agrandamientos, reducciones). 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar y saber usar nociones básicas de transformaciones del plano: <ul style="list-style-type: none"> - reconociendo, describiendo y produciendo imágenes de figuras planas - reconociendo, construyendo y justificando la existencia de eventuales transformaciones geométricas, en figuras, frisos y pavimentos.
<ul style="list-style-type: none"> • Afianzar y profundizar la resolución y el planteamiento de problemas, el desarrollo de estrategias personales de su resolución que impliquen el uso de la intuición, la creatividad y el razonamiento lógico, el lenguajes matemático adecuado para expresar conceptos y explicar procedimientos en distintos contextos, la construcción, el empleo y justificación de algoritmos convencionales y fórmulas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usar correctamente la resolución y la producción de problemas: <ul style="list-style-type: none"> - interpretando un enunciado - identificando datos - empleando distintos lenguajes - elaborando e interpretando procedimientos y algoritmos - verificando, justificando y comunicando un resultado, especialmente por escrito - explorando la validez de generalizaciones - traduciendo las condiciones en término de ecuaciones y desigualdades o inecuaciones, con números naturales, números decimales positivos y números racionales positivos. • Usar correctamente distintos lenguajes empleados por la matemática: <ul style="list-style-type: none"> - describiendo la información brindada por tablas, diagramas, gráficas especialmente con respecto a las relaciones numéricas que encierran - comunicando información simple (matemática o no) - describiendo las etapas de construcción de figuras simples

APRENDIZAJES ACREDITABLES SUGERIDOS PARA CADA AÑO DEL SEGUNDO CICLO

A los alumnos y a las alumnas se les habrá de proporcionar las condiciones y oportunidades de aprendizaje de modo que al finalizar cada uno de los siguientes años puedan:

CUARTO AÑO	QUINTO AÑO	SEXTO AÑO
<ul style="list-style-type: none">• Usar correctamente los números naturales hasta 100.000:<ul style="list-style-type: none">- contando en distintas formas- comparando, ordenando, aproximando, intercalando y encuadrando entre múltiplos consecutivos de 10, 100 y 1000- reconociendo las unidades de los diversos órdenes- ubicando en la recta numérica algunos números• Interpretar situaciones que involucren los cálculos básicos y potencias, los múltiplos y divisores de un número,...<ul style="list-style-type: none">- realizando los cálculos, en distintas formas, empleando las propiedades de los mismos.• Usar correctamente los números decimales positivos hasta los de orden 2 y los números fraccionarios positivos (decimales o no) :<ul style="list-style-type: none">- comparando, ordenando, aproximando, intercalando y encuadrando entre dos números- reconociendo las unidades de los diversos órdenes	<ul style="list-style-type: none">• Usar correctamente los números naturales hasta 1000.000:<ul style="list-style-type: none">- contando en distintas formas- comparando, ordenando, aproximando, intercalando y encuadrando entre múltiplos consecutivos de 10, 100, 1.000 y 10.000- reconociendo las unidades de los diversos órdenes- ubicando en la recta numérica algunos números• Interpretar situaciones que involucren los cálculos básicos y potencias, los múltiplos y divisores de un número, el máximo común divisor, el mínimo común múltiplo,...<ul style="list-style-type: none">- realizando los cálculos, en distintas formas, empleando las propiedades de los mismos.• Usar correctamente los números decimales positivos hasta los de orden 3 y los números fraccionarios positivos (decimales o no):<ul style="list-style-type: none">- comparando, ordenando, aproximando, intercalando y encuadrando entre dos números- reconociendo las unidades de los diversos órdenes,	<ul style="list-style-type: none">• Usar correctamente los números naturales hasta los de orden 10^6 :<ul style="list-style-type: none">- contando en distintas formas- comparando, ordenando aproximando, intercalando y encuadrando entre múltiplos consecutivos de 10, 100, 1.000, 10.000 y 100.000- reconociendo las unidades de los diversos órdenes- ubicando en la recta numérica algunos números• Interpretando situaciones que involucren los cálculos básicos, potencias y raíces cuadradas, los múltiplos y divisores de un número, el máximo común divisor, el mínimo común múltiplo,...<ul style="list-style-type: none">- realizando los cálculos, en distintas formas, empleando las propiedades de los mismos.• Usar correctamente los números decimales positivos y los números fraccionarios positivos (decimales o no) :<ul style="list-style-type: none">- comparando, ordenando, aproximando, intercalando y encuadrando entre dos números- reconociendo las unidades de los diversos órdenes- ubicando en la recta

- ubicar en la recta numérica algunos números fraccionarios positivos (decimales y no decimales)

• **Interpretar situaciones que involucren cálculos básicos y potencias de exponente natural, saber realizarlos en distintas formas :**

- empleando sus propiedades.

• **Leer y escribir en forma verbal y cifrada, las distintas designaciones equivalentes de los números naturales hasta 100.000, decimales positivos hasta los de orden 2, fraccionarios positivos.**

• **Interpretar, saber usar y representar, mediante tablas y diagramas, relaciones numéricas, (por ejemplo la divisibilidad en IN), y funciones numéricas, (por ejemplo, la proporcionalidad directa).**

• **Plantear, resolver y verificar ecuaciones e inecuaciones simples dadas con números naturales y decimales positivos de orden 2.**

• **Interpretar y saber usar nociones relacionadas con la medida y los procesos de medición:**

- reconociendo el aspecto numérico

- empleando sistemas de unidades: longitud, extensión superficial, capacidad, masa, peso, tiempo, moneda

- ubicar en la recta numérica algunos números fraccionarios positivos (decimales y no decimales)

• **Interpretar situaciones que involucren cálculos básicos y potencias de exponente natural, saber realizarlos en distintas formas :**

- empleando sus propiedades.

• **Leer y escribir en forma verbal y cifrada, las distintas designaciones equivalentes de los números naturales hasta 1.000.000, decimales positivos hasta los de orden 3, fraccionarios positivos.**

• **Interpretar, saber usar y representar, mediante tablas y diagramas, relaciones numéricas; (por ejemplo la divisibilidad en IN), y funciones numéricas, (por ejemplo, la proporcionalidad directa).**

• **Plantear, resolver y verificar ecuaciones e inecuaciones simples dadas con números naturales y decimales positivos de orden 3.**

• **Interpretar y saber usar nociones relacionadas con la medida y los procesos de medición:**

- reconociendo el aspecto numérico

- empleando sistemas de unidades: longitud, extensión superficial, capacidad, masa, peso, tiempo, moneda

numérica algunos números fraccionarios positivos (decimales y no decimales)

• **Interpretar situaciones que involucren cálculos básicos y potencias de exponente natural, saber realizarlos en distintas formas :**

- empleando sus propiedades.

• **Leer y escribir en forma verbal y cifrada, las distintas designaciones equivalentes de los números naturales hasta 1.000.000, decimales positivos naturales hasta los de orden 10^6 , decimales positivos, fraccionarios positivos.**

• **Interpretar, saber usar y representar, mediante tablas, diagramas, ..., relaciones numéricas, (por ejemplo la divisibilidad en IN), y funciones numéricas, (por ejemplo, la proporcionalidad directa).**

• **Plantear, resolver y verificar ecuaciones e inecuaciones simples dadas con números naturales y decimales positivos.**

• **Interpretar y saber usar nociones relacionadas con la medida y los procesos de medición:**

- reconociendo el aspecto numérico

- empleando sistemas de unidades: longitud, extensión superficial y espacial, capacidad, masa, peso, tiempo, moneda

- comparando, estimando y calculando (en forma exacta y aproximada), cantidades de longitud, (especialmente perímetros), masa, peso, capacidad, extensión superficial (área de los polígonos más comunes), tiempo social y monedas

- empleando y desarrollando fórmulas para el cálculo de cantidades de magnitudes

- manejando instrumentos de medición

• **Interpretar y saber usar el lenguaje básico y algunos métodos del quehacer estadístico, la noción de azar y de probabilidad, y los procedimientos vinculados al proceso de contar:**

- tratando información sencilla (encuestas, recolección, registro, organización, análisis, representación y comunicación de datos) por medio de tablas y diagramas (por ejemplo, de bastones, pictogramas, de barra)

- reconociendo y discriminando sucesos aleatorios (por ejemplo, seguro, imposible, posible, incompatible,...)

- realizando recuentos sistemáticos de objetos y casos mediante recursos simples (por ejemplo, diagramas árboles, de Venn, principios de conteo)

• **Reconocer, designar, reproducir, representar, construir y describir por su forma y elementos, empleando el vocabulario**

- comparando, estimando y calculando (en forma exacta y aproximada), cantidades de longitud, (especialmente perímetros), masa, peso, capacidad, extensión superficial (áreas de los polígonos), de extensión espacial (volúmenes)

- empleando y desarrollando fórmulas para el cálculo de cantidades de magnitudes

- manejando instrumentos de medición

• **Interpretar y saber usar el lenguaje básico y algunos métodos del quehacer estadístico, la noción de azar y de probabilidad, y los procedimientos vinculados al proceso de contar:**

- tratando información sencilla (encuestas, recolección, registro, organización, análisis, representación y comunicación de datos) por medio de tablas y diagramas (por ejemplo, de bastones, pictogramas, de barra, histogramas, circulares)

- calculando la media de un conjunto de datos

- reconociendo sucesos aleatorios y estimando experimentalmente su probabilidad

- realizando recuentos sistemáticos de objetos y casos mediante recursos simples (por ejemplo, diagramas arbolares, de Venn, principios de conteo)

• **Reconocer, designar, reproducir, representar, construir y describir por su forma y elementos, empleando el vocabulario**

- comparando, estimando y calculando (en forma exacta y aproximada), cantidades de longitud, (especialmente perímetros), masa, peso, capacidad, extensión superficial (áreas de polígonos y cuerpos), de extensión espacial (volúmenes)

- empleando y desarrollando fórmulas para el cálculo de cantidades de magnitudes

- manejando instrumentos de medición

• **Interpretar y saber usar el lenguaje básico y algunos métodos del quehacer estadístico, la noción de azar y de probabilidad, y los procedimientos vinculados al proceso de contar:**

- tratando información sencilla (encuestas, recolección, registro, organización, análisis, representación y comunicación de datos) por medio de tablas y diagramas (por ejemplo, de bastones, pictogramas, de barra, histogramas, circulares)

- calculando la media, la mediana y la moda de un conjunto de datos

- reconociendo sucesos aleatorios y determinando su probabilidad

- realizando recuentos sistemáticos de objetos y casos mediante recursos simples (por ejemplo, diagramas arbolares, de Venn, principios de conteo)

• **Reconocer, designar, reproducir, representar, construir y describir por su forma y elementos, empleando el vocabulario**

adecuado figuras simples del espacio (tetraedros, cubos, octaedros,...), **figuras simples del plano** (rectas, segmentos, semirectas, triángulos, cuadriláteros y cuadráteros particulares, polígonos no necesariamente regulares, circunferencia, círculo, ángulos).

• **Interpretar y saber usar las nociones básicas de transformaciones del plano:**

- reconociendo, construyendo y describiendo, empleando el vocabulario adecuado y analizando las propiedades de las figuras obtenidas por transformaciones (por ejemplo, por simetrías axiales y traslaciones)
- construyendo y describiendo las figuras de un embaldosado y de un friso

adecuado figuras simples del espacio (rectas, segmentos, planos, tetraedros, cubos, prismas rectos, octaedros, pirámides, doble pirámides, cilindros y conos...), **figuras simples del plano** (rectas, segmentos, semirectas, triángulos y triángulos particulares, cuadriláteros y cuadráteros particulares, polígonos regulares y no regulares, circunferencia, círculo, ángulos).

• **Interpretar y saber usar las nociones básicas de transformaciones del plano:**

- reconociendo, construyendo y describiendo, empleando el vocabulario adecuado y analizando las propiedades de las figuras obtenidas por transformaciones (por ejemplo, por simetrías axiales, traslaciones, rotaciones y composición de ellas)
- construyendo y describiendo las figuras de un friso, y de un embaldosado (teselado)

• **Interpretar y saber usar un sistema de referencia (con coordenadas enteras), en un plano y en una superficie esférica:**

- ubicando y referenciando un nudo o una casilla en un cuadrículado
- ubicando y referenciando un punto de una superficie esférica

adecuado figuras del espacio (rectas, segmentos, semirectas, planos, paralelepípedos, pirámides, doble pirámides, poliedros regulares, cilindros, conos y tronco de conos), **figuras del plano** (rectas, segmentos, semirectas, ángulos, triángulos y triángulos particulares, cuadriláteros y cuadráteros particulares, polígonos regulares y no regulares, circunferencia, círculo, ángulos).

• **Interpretar y saber usar las nociones básicas de transformaciones del plano:**

- reconociendo, construyendo y describiendo empleando el vocabulario adecuado y analizando las propiedades de las figuras obtenidas por transformaciones (por ejemplo, por simetrías axiales, traslaciones, rotaciones y composición de ellas)
- construyendo y describiendo las figuras de un friso, y de un embaldosado (teselado)

• **Interpretar y saber usar un sistema de referencia (con coordenadas enteras), en un plano y en una superficie esférica:**

- ubicando y referenciando un punto de un plano de una recta
- ubicando y referenciando un punto de una superficie esférica

• **Usar correctamente instrumentos de geometría,** (por ejemplo, regla, regla graduada, escuadra, compás):

- trazando rectas paralelas y perpendiculares
- reproduciendo figuras simples (por ejemplo circunferencias, polígonos, por transformaciones geométricas, ángulos,...)
- construyendo frisos y embaldosados
- verificando propiedades geométricas

• **Usar correctamente la resolución y producción de problemas:**

- interpretando y formulando enunciados a partir de un conjunto de datos
- leyendo, identificando, seleccionando y analizando información suministrada por distintos medios
- comunicando en forma oral y escrita, información matemática sencilla
- seleccionando, interpretando, realizando y diseñando estrategias y algoritmos
- verificando, validando y comunicando los procedimientos empleados y los resultados obtenidos.

• **Usar correctamente instrumentos de geometría,** (por ejemplo, regla, regla graduada, escuadra, compás,...):

- trazando rectas paralelas y perpendiculares
- reproduciendo figuras simples (por ejemplo circunferencias, polígonos, por transformaciones geométricas, ángulos,...)
- construyendo frisos y embaldosados
- verificando propiedades geométricas

• **Usar correctamente la resolución y producción de problemas:**

- interpretando, formulando y clasificando en función de resultados posibles, enunciados a partir de un conjunto de datos o de soluciones dadas
- leyendo, identificando, seleccionando y analizando información suministrada por distintos medios
- comunicando en forma oral y escrita, información matemática sencilla
- seleccionando interpretando, realizando y diseñando estrategias y algoritmos
- verificando, validando y comunicando los procedimientos y algoritmos empleados y los resultados obtenidos
- anticipando y estimando

• **Usar correctamente instrumentos de geometría,** (por ejemplo, regla, regla graduada, escuadra, compás, pantógrafo):

- trazando rectas paralelas y perpendiculares
- reproduciendo figuras simples (por ejemplo circunferencias, polígonos, por transformaciones geométricas, ángulos,...)
- construyendo frisos y embaldosados
- verificando propiedades geométricas

• **Usar correctamente la resolución y producción de problemas:**

- interpretando, formulando y clasificando en función de resultados posibles, enunciados a partir de un conjunto de datos o de soluciones dadas
- leyendo, identificando, seleccionando, analizando, justificando, validando e invalidando información suministrada por distintos medios
- comunicando especialmente por escrito, información matemática sencilla
- seleccionando, interpretando realizando y diseñando estrategias y algoritmos
- verificando, validando y comunicando, especialmente por escrito, los procedimientos y algoritmos empleados y los resultados obtenidos

<p>. Usar adecuadamente distintos lenguajes empleados por la matemática (por ejemplo, verbal oral y escrito, gráfico, simbólico, especialmente el conjuntista,...)</p> <ul style="list-style-type: none"> - describiendo y comunicando información (matemática o no) - describiendo y comunicando las etapas de construcción de figuras geométricas, los procedimientos empleados para resolver un problema,... - analizando y describiendo propiedades matemáticas (numéricas, geométricas,...) 	<p>resultados (ninguna, una o varias respuestas).</p> <p>. Usar adecuadamente distintos lenguajes empleados por la matemática (por ejemplo, verbal oral y escrito, gráfico, algebraico, simbólico, especialmente el conjuntista,...)</p> <ul style="list-style-type: none"> - describiendo y comunicando información (matemática o no) - describiendo y comunicando las etapas de construcción de figuras geométricas, los procedimientos empleados para resolver un problema,... - analizando y describiendo propiedades matemáticas (numéricas, geométricas,...) 	<p>- anticipando y estimando resultados (ninguna, una o varias respuestas).</p> <p>. Usar adecuadamente distintos lenguajes empleados por la matemática (por ejemplo, verbal oral y escrito, gráfico, simbólico, algebraico,...)</p> <ul style="list-style-type: none"> - describiendo y comunicando información (matemática o no), - describiendo y comunicando las etapas de las construcciones geométricas, los procedimientos empleados para resolver un problema,... - analizando y describiendo propiedades matemáticas (numéricas, geométricas, algebraicas,...)
--	--	---

Ciencias Sociales

EXPECTATIVAS DE LOGROS PARA E. G. B. 2

Se espera que en el transcurso del Segundo Ciclo de la E.G.B. los alumnos y las alumnas logren:

APRENDIZAJES ACREDITABLES PARA E. G. B. 2

A los alumnos y a las alumnas se les habrá de proporcionar las condiciones y oportunidades de aprendizaje de modo que al finalizar el Segundo Ciclo puedan:

• Comenzar a entender a los espacios geográficos como expresión de las distintas formas en que las sociedades entran en relación con la naturaleza, actúan en ella, la modifican y la transforman.

• **Aplicar convenciones básicas para ubicarse en el espacio geográfico y en sus representaciones:**

- leyendo, organizando, interpretando y localizando información en planos y mapas temáticos de la provincia, la región y el país

• **Establecer relaciones entre los componentes naturales y sociales del espacio geográfico a escala provincial, regional y nacional:**

- reconociendo los problemas ambientales más relevantes de la provincia, la región, el país y destacando las diferentes causas que los originan

- reconociendo y comparando los elementos que identifican al espacio rural y urbano en la provincia, la región y el país

- analizando un circuito productivo y estableciendo relaciones a diferentes escalas (provincial, regional, nacional, etc.)

• Comenzar a comprender los procesos históricos estableciendo relaciones entre acontecimientos, identificando múltiples causas y variados intereses sociales y confrontando distintos tipos de fuentes, versiones e interpretaciones de los mismos.

• **Aplicar convenciones básicas para ubicarse en el tiempo histórico:**

- secuenciando y relacionando temporalmente acontecimientos de la historia provincial, nacional y americana

- leyendo y elaborando representaciones gráficas de periodizaciones de la historia provincial y nacional

• **Establecer relaciones entre acontecimientos y explicar características básicas de los procesos históricos de la provincia y del país estudiados:**

- diferenciando distintos aspectos en los acontecimientos históricos: políticos, económicos, sociales, culturales, militares, etc.

	<ul style="list-style-type: none"> - reconociendo la influencia de más de una causa en los acontecimientos históricos - identificando el rol de personalidades históricas y de distintos actores sociales en los acontecimientos y procesos estudiados - distinguiendo distintos tipos de cambio: gradual, de ruptura, local o nacional, etc. - reconociendo los aspectos que han permanecido sin cambios a lo largo de un periodo de tiempo
<ul style="list-style-type: none"> • Comenzar a entender que la sociedad es una estructura diferenciada, interrelacionada, resultado de un proceso histórico y cuyas transformaciones se deben a la intervención de los sujetos sociales. 	<ul style="list-style-type: none"> • Establecer relaciones entre distintos aspectos y componentes de la estructura social en la provincia y el país: - distinguiendo los grandes conjuntos en que se diferencia la sociedad según su ubicación en el sistema productivo y según el nivel de ingresos - reconociendo las relaciones entre trabajo y salario, oferta y demanda laboral, sectores de la economía y exportación e importación - identificando características básicas del sistema democrático y republicano expresadas en la Constitución Nacional y Provincial - reconociendo la existencia de distintas formas de organización y participación social y política (partidos políticos, sindicatos, movimientos sociales, clubes, ONG'S, sociedades de fomento, etc) - reconociendo los elementos fundamentales de nuestra identidad cultural, regional y nacional, sus raíces, los diferentes aportes histórico-culturales y analizando el papel de los medios de comunicación
<ul style="list-style-type: none"> • Comenzar a manejar información de distintos tipos de fuentes, confrontando diferentes posiciones, y a presentarla de manera ordenada y clara a través de diferentes recursos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Manejar e interpretar información proveniente de diferentes tipos de fuentes: - leyendo y seleccionando información procedente de medios de comunicación, documentos, testimonios orales y materiales, cuadros y tablas estadísticas, bibliografía, etc. - confrontando diferentes testimonios, versiones e interpretaciones sobre fenómenos estudiados - sintetizando, organizando y comunicando la información en cuadros, gráficos, informes breves, esquemas, mapas, planos, etc.

APRENDIZAJES ACREDITABLES SUGERIDOS PARA CADA AÑO DEL SEGUNDO CICLO

A los alumnos y a las alumnas se les habrá de proporcionar las condiciones y oportunidades de aprendizaje de modo que al finalizar cada uno de los siguientes años puedan:

CUARTO AÑO	QUINTO AÑO	SEXTO AÑO
<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar convenciones básicas para ubicarse en el espacio geográfico y en sus representaciones: - leyendo, interpretando y localizando información en planos y mapas sencillos de la provincia 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar convenciones básicas para ubicarse en el espacio geográfico y en sus representaciones: - leyendo, comparando, interpretando y localizando información en distintos tipos de mapas (políticos, físicos, de población, etc) correspondientes a la región. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar convenciones básicas para ubicarse en el espacio geográfico y en sus representaciones: - leyendo, comparando, seleccionando, interpretando y localizando información en mapas temáticos del país confeccionados a distintas escalas.
<ul style="list-style-type: none"> • Establecer relaciones entre los componentes naturales y sociales del espacio geográfico a escala provincial, regional y nacional: - estableciendo relaciones básicas entre el uso de los recursos naturales y los principales problemas ambientales de la provincia - reconociendo aspectos básicos del espacio rural y del espacio urbano en la provincia como el regadío, los cultivos dominantes, las principales ciudades y su localización, etc. - reconociendo las distintas etapas que conforman el circuito productivo de la vid en la provincia 	<ul style="list-style-type: none"> • Establecer relaciones entre los componentes naturales y sociales del ambiente: - clasificando los recursos naturales de la región y destacando los principales problemas ambientales que el uso de estos recursos genera - reconociendo los tipos de hábitat rural que predominan en la región y su relación con las actividades agropecuarias, e identificando los aspectos más destacados de la fisonomía de las ciudades - diferenciando las distintas etapas que conforman el circuito productivo de la vid en la región e identificando cuáles se desarrollan en el campo y cuáles en la ciudad 	<ul style="list-style-type: none"> • Establecer relaciones entre los componentes naturales y sociales del ambiente: - reconociendo los distintos usos otorgados a los recursos naturales en el país, explicando los principales problemas ambientales que éstos generan y destacando posibles alternativas de solución - reconociendo y comparando las actividades agropecuarias existentes en distintos espacios rurales del país e identificando las ciudades más importantes y sus principales funciones - reconociendo los rasgos más destacados de algunos circuitos productivos regionales (como el del algodón, el de los granos, etc).
<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar convenciones básicas para ubicarse en el tiempo histórico: - conociendo y utilizando adecuadamente unidades cronológicas para ubicar y graficar acontecimientos 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar convenciones básicas para ubicarse en el tiempo histórico: - conociendo y utilizando adecuadamente unidades cronológicas y la convención del antes y después 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicar convenciones básicas para ubicarse en el tiempo histórico: - conociendo y utilizando adecuadamente unidades cronológicas y la convención del antes y después

importantes de su historia familiar y de la comunidad	de Cristo para ubicar y graficar secuencias de acontecimientos y diferenciar duraciones en los períodos históricos estudiados	de Cristo para establecer y graficar secuencias, duraciones y simultaneidades entre acontecimientos y períodos estudiados
<p>• Establecer relaciones entre acontecimientos y explicar características básicas de los procesos históricos de la provincia y del país estudiados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - describiendo características tecnológicas, económicas, políticas, socio-culturales de las formas de vida de la provincia y reconociendo diferencias entre cada una de ellas - reconociendo la relación entre los cambios tecnológicos y las transformaciones en algún aspecto de las formas de vida de la provincia <p>• Establecer relaciones entre distintos aspectos y componentes de la estructura social en la provincia y el país:</p> <ul style="list-style-type: none"> - estableciendo relaciones entre trabajo, salario, oferta y demanda laboral, refiriéndolas a la realidad provincial - distinguiendo los grandes conjuntos sociales en que se nuclea la población según su ubicación en el sistema productivo y caracterizando subgrupos dentro de cada uno de ellos - conociendo los aspectos fundamentales de las relaciones políticas entre la 	<p>• Establecer relaciones entre acontecimientos y explicar características básicas de los procesos históricos de la provincia y del país estudiados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comparando y diferenciando rasgos y características básicas (económicas, políticas, socioculturales, tecnológicas) de los tipos de sociedades indígena y colonial - reconociendo y atribuyendo más de una causa a los cambios y transformaciones que se observan en los períodos históricos estudiados <p>• Establecer relaciones entre distintos aspectos y componentes de la estructura social en la provincia y el país:</p> <ul style="list-style-type: none"> - reconociendo los sectores en que se divide la producción económica, estableciendo relaciones entre ellos y refiriéndolos a la realidad provincial y regional - distinguiendo los grandes conjuntos en que se divide a la población según su nivel de ingresos y de satisfacción de necesidades básicas - analizando la Constitución Nacional en relación con la 	<p>• Establecer relaciones entre acontecimientos y explicar características básicas de los procesos históricos de la provincia y del país estudiados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - describiendo y explicando diferencias en los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales entre la Argentina indígena, colonial, independiente y aluvional - reconociendo los distintos tipos de causas que interviene en la explicación de los acontecimientos estudiados y distinguiendo diferencias entre las acciones de personajes históricos y de actores sociales colectivos <p>• Establecer relaciones entre distintos aspectos y componentes de la estructura social en la provincia y el país:</p> <ul style="list-style-type: none"> - reconociendo las actividades de exportación e importación y caracterizando a nuestro país según los principales productos que componen su balanza comercial - relacionando las clases y los estratos sociales con sus diferentes modos de vida - analizando la democracia como forma de gobierno y los distintos mecanismos de participación política

Nación y la Provincia

- reconociendo los orígenes y los elementos fundamentales de nuestra identidad cultural regional

• Manejar e interpretar información proveniente de diferentes tipos de fuentes:

- leyendo y seleccionando información procedente de medios de comunicación, documentos, testimonios orales y materiales, cuadros y tablas estadísticas, bibliografía, etc.

forma democrática y republicana de gobierno y los derechos y garantías ciudadanos, comparándola con la Constitución Provincial

- identificando los principales rasgos de la cultura nacional actual y reconociendo sus cambios y transformaciones recientes

• Manejar e interpretar información proveniente de diferentes tipos de fuentes:

- leyendo y seleccionando información procedente de medios de comunicación, documentos, testimonios orales y materiales, cuadros y tablas estadísticas, bibliografía, etc.
- confrontando diferentes testimonios, versiones e interpretaciones sobre fenómenos estudiados

- relacionando la cultura del consumo con la influencia de los medios de comunicación, identificando distintos mensajes

• Manejar e interpretar información proveniente de diferentes tipos de fuentes:

- leyendo y seleccionando información procedente de medios de comunicación, documentos, testimonios orales y materiales, cuadros y tablas estadísticas, bibliografía, etc.
- confrontando diferentes testimonios, versiones e interpretaciones sobre fenómenos estudiados
- sintetizando, organizando y comunicando la información en cuadros, gráficos, informes breves, esquemas, mapas, planos, etc.

Ciencias Naturales

EXPECTATIVAS DE LOGROS PARA E. G. B. 2

Se espera que en el transcurso del Segundo Ciclo de la E.G.B. los alumnos y las alumnas logren:

APRENDIZAJES ACREDITABLES PARA E. G. B. 2

A los alumnos y a las alumnas se les habrá de proporcionar las condiciones y oportunidades de aprendizaje de modo que al finalizar el Segundo Ciclo puedan:

• Establecer relaciones estructura - función en plantas, en animales y en el hombre, reconocer algunas interacciones de estos seres vivos entre sí y con el medio físico y describir algunos procesos mediante los cuales su vida continúa y cambia para fortalecer la construcción de actitudes relacionadas con el cuidado de la salud, el respeto por la vida y la preservación del ambiente.

• Afianzar el conocimiento de diversos materiales y sus interacciones para aproximarse a nociones sobre estructura de la materia y transformaciones de la materia y la energía y relacionar estos conocimientos con problemáticas ambientales actuales y con situaciones concretas de la vida diaria.

• **Establecer la relación estructura - función en órganos y sistemas de órganos del cuerpo humano y reconocer algunas normas de protección de la salud:**

- reconociendo los órganos y sistemas vitales

- identificando sus funciones

- asociando las estructuras y funciones con normas de prevención de enfermedades referidas a esos sistemas

• **Reconocer interacciones básicas de los seres vivos entre sí y con el ambiente:**

- estableciendo relaciones entre sus características estructurales y funcionales y el ambiente en que viven

- reconociendo diferencias entre organismos de distintos ambientes

- identificando algunas relaciones básicas entre ellos

- distinguiendo algunas acciones humanas que benefician o perjudican el ambiente

• **Reconocer diversos sistemas materiales y los cambios que pueden experimentar:**

- describiendo las propiedades del agua, del aire y de algunos materiales de origen mineral

- distinguiendo diferencias entre soluciones, emulsiones y suspensiones

- identificando algunas transformaciones de la materia que dan origen a nuevas sustancias

- diferenciando algunos procesos de contaminación del suelo, del agua y del aire

• **Describir y comparar la acción de diferentes tipos de fuerzas sobre la materia:**

	<ul style="list-style-type: none"> - estableciendo semejanzas y diferencias entre fuerzas eléctricas, magnéticas y gravitatoria - reconociendo la acción de estas fuerzas en algunos fenómenos naturales y/o artificiales • Reconocer y describir algunos procesos de transformación y aprovechamiento de la energía: - diferenciando el comportamiento de la materia ante la acción de distintas formas de energía en situaciones sencillas - reconociendo esos procesos en algunas situaciones de la vida diaria
<ul style="list-style-type: none"> • Relacionar los movimientos de la tierra con algunos fenómenos periódicos, reconocer su estructura y algunos cambios e interacciones de los subsistemas que la componen y establecer relaciones entre este último conocimiento, los distintos ambientes y la utilización responsable de los recursos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer la estructura, propiedades e interacciones de los subsistemas terrestres: - identificando sus componentes - describiendo en el paisaje conocido formas resultantes de la interacción entre ellos - identificando la contaminación, pérdida y/o agotamiento de los recursos • Relacionar los movimientos de la tierra y de la luna con fenómenos periódicos: - describiendo los movimientos y explicando los fenómenos que ocasionan - reconociendo a estos fenómenos como unidades de tiempo

APRENDIZAJES ACREDITABLES SUGERIDOS PARA CADA AÑO DEL SEGUNDO CICLO

A los alumnos y a las alumnas se les habrá de proporcionar las condiciones y oportunidades de aprendizaje de modo que al finalizar cada uno de los siguientes años puedan:

CUARTO AÑO	QUINTO AÑO	SEXTO AÑO
<ul style="list-style-type: none"> • Establecer la relación estructura - función en órganos y sistemas de órganos del cuerpo humano y reconocer algunas normas de protección de la salud: <ul style="list-style-type: none"> - identificando la función del sistema osteo-artromuscular - vinculando la función con las estructuras responsables - comentando algunas normas de prevención de accidentes y/o enfermedades referidas al sistema • Reconocer las interacciones de los seres vivos entre sí y con el ambiente: <ul style="list-style-type: none"> - identificando características estructurales de plantas superiores, vertebrados e invertebrados terrestres - estableciendo analogías entre ejemplares autóctonos e introducidos por el hombre - asociando distintas formas de reproducción con el ambiente • Reconocer diversos sistemas materiales y los cambios que pueden experimentar: <ul style="list-style-type: none"> - identificando el petróleo como recurso y materia prima funda- 	<ul style="list-style-type: none"> • Establecer la relación estructura - función en órganos y sistemas de órganos del cuerpo humano y reconocer algunas normas de protección de la salud: <ul style="list-style-type: none"> - identificando las funciones involucradas en la nutrición - reconociendo los órganos y sistemas responsables de dichas funciones - describiendo algunas normas de conservación de los alimentos y de prevención de enfermedades parasitarias y de origen hídrico • Reconocer las interacciones de los seres vivos entre sí y con el ambiente: <ul style="list-style-type: none"> - identificando características estructurales de plantas superiores y vertebrados acuáticos - estableciendo relaciones de semejanza y diferencia con organismos terrestres - asociando distintas formas de reproducción con el ambiente • Reconocer diversos sistemas materiales y los cambios que pueden experimentar: <ul style="list-style-type: none"> - describiendo la composición y propiedades del agua 	<ul style="list-style-type: none"> • Establecer la relación estructura - función en órganos y sistemas de órganos del cuerpo humano y reconocer algunas normas de protección de la salud: <ul style="list-style-type: none"> - identificando algunas estructuras del sistema nervioso y órganos de los sentidos - reconociendo algunas respuestas a estímulos del medio - analizando ciertos factores que alteran las funciones de relación • Reconocer las interacciones de los seres vivos entre sí y con el ambiente: <ul style="list-style-type: none"> - estableciendo relación entre la producción de azúcares y los requerimientos de agua y luz en las plantas - vinculando la capacidad de producir alimentos que tienen las plantas con la posición de los organismos en las cadenas tróficas - ejemplificando a nivel local acciones humanas que benefician o perjudican el ambiente • Reconocer diversos sistemas materiales y los cambios que pueden experimentar: <ul style="list-style-type: none"> - describiendo la composición y propiedades del aire

mental para obtener otros materiales

• **Describir y comparar la acción de diferentes tipos de fuerzas sobre la materia:**

- explicando el funcionamiento de máquinas simples y su utilidad en la vida diaria

• **Reconocer y describir algunos procesos de transformación y aprovechamiento de la energía:**

- diferenciando materiales conductores y aislantes de la electricidad
- ejemplificando situaciones que se relacionen con la propagación del sonido en distintos medios materiales

• **Reconocer la estructura, propiedades e interacciones de los subsistemas terrestres:**

- estableciendo relaciones entre los materiales de origen mineral y la composición de la geósfera

• **Relacionar los movimientos de la tierra y la luna con fenómenos periódicos:**

- explicando la alternancia día - noche y los eclipses a través de la construcción de modelos

- identificando las diferencias entre soluciones, emulsiones y suspensiones acuosas y aplicando métodos simples de separación de sus componentes
- estableciendo relaciones entre algunas reacciones químicas comunes y otras transformaciones de la materia

- ejemplificando algunas fuentes de contaminación del agua

• **Describir y comparar la acción de diferentes tipos de fuerzas sobre la materia:**

- reconociendo en algunos fenómenos naturales y artificiales la existencia de fuerzas eléctricas y magnéticas

• **Reconocer y describir algunos procesos de transformación y aprovechamiento de la energía:**

- ejemplificando situaciones de la vida diaria que se relacionen con la acción de la energía térmica sobre los cuerpos (dilatación)
- estableciendo semejanzas y diferencias en imágenes producidas por espejos planos y esféricos

• **Reconocer la estructura, propiedades e interacciones de los subsistemas terrestres:**

- identificando y comparando en el paisaje de su medio algunas formas resultantes de la acción de la hidrósfera sobre la geósfera

• **Relacionar los movimientos de la tierra y la luna con fenómenos periódicos:**

- utilizando los conocimientos sobre movimiento para describir las fases de la luna

- estableciendo relaciones entre las suspensiones en gases y la contaminación atmosférica

- utilizando la noción de acidez y alcalinidad para interpretar algunos procesos de contaminación del aire y del suelo

• **Describir y comparar la acción de diferentes tipos de fuerzas sobre la materia:**

- ejemplificando situaciones que involucren cuerpos en equilibrio y en flotación

• **Reconocer y describir algunos procesos de transformación y aprovechamiento de la energía:**

- explicando cualitativamente los cambios de estado en sustancias comunes
- estableciendo relaciones entre la energía eléctrica y alguna de sus transformaciones con la utilización que se hace de ella
- relacionando las características del sonido con la contaminación sonora

• **Reconocer la estructura, propiedades e interacciones de los subsistemas terrestres:**

- ejemplificando situaciones de riesgo natural, contaminación, pérdida y/o agotamiento de recursos

• **Relacionar los movimientos de la tierra y la luna con fenómenos periódicos:**

- vinculando las estaciones del año con la inclinación con que la radiación solar llega sobre la tierra

Tecnología

EXPECTATIVAS DE LOGROS PARA E. G. B. 2

Se espera que en el transcurso del Segundo Ciclo de la E.G.B. los alumnos y las alumnas logren:

• Proponer soluciones tecnológicas mediante la producción de Tecnología de mediana complejidad, evaluando las ventajas y desventajas del uso de determinados productos, en el hogar, en la escuela y en la región.

APRENDIZAJES ACREDITABLES PARA E. G. B. 2

A los alumnos y a las alumnas se les habrá de proporcionar las condiciones y oportunidades de aprendizaje de modo que al finalizar el Segundo Ciclo puedan:

• Analizar productos tecnológicos de mediana complejidad, identificando necesidades, demandas u oportunidades y los procesos, máquinas y estructuras que implicaron su fabricación.

APRENDIZAJES ACREDITABLES SUGERIDOS PARA CADA AÑO DEL SEGUNDO CICLO

A los alumnos y a las alumnas se les habrá de proporcionar las condiciones y oportunidades de aprendizaje de modo que al finalizar cada uno de los siguientes años puedan:

CUARTO AÑO	QUINTO AÑO	SEXTO AÑO
<ul style="list-style-type: none">• Interpretar los procesos de producción integrando aspectos inherentes al diseño y uso de estructuras y máquinas:<ul style="list-style-type: none">- analizando la resistencia y estabilidad de las estructuras- explicando el funcionamiento de las máquinas de mediana complejidad- relacionando los pasos de los procesos de producción con las máquinas y estructuras que intervienen en ellos	<ul style="list-style-type: none">• Utilizar el proyecto y el análisis para resolver situaciones en la zona de influencia de la escuela y de la región, cuando intervengan estructuras, máquinas y procesos de producción:<ul style="list-style-type: none">- incluyendo estructuras resistentes y estables- construyendo máquinas sencillas- planificando y ejecutando procesos de producción sencillos	<ul style="list-style-type: none">• Emitir juicios sobre las ventajas y desventajas de la producción y uso de determinados productos en el hogar, en la escuela y en la región, con relación con el hombre y su ambiente:<ul style="list-style-type: none">- anticipando la influencia de la estabilidad y la resistencia de la estructura- identificando los efectos del uso de las máquinas- comparando criteriosamente distintos procesos de producción

Educación Física

EXPECTATIVAS DE LOGROS PARA E. G. B. 2

Se espera que en el transcurso del Segundo Ciclo de la E.G.B. los alumnos y las alumnas logren:

APRENDIZAJES ACREDITABLES PARA E. G. B. 2

A los alumnos y a las alumnas se les habrá de proporcionar las condiciones y oportunidades de aprendizaje de modo que al finalizar el Segundo Ciclo puedan:

<ul style="list-style-type: none">• Acoplar las habilidades motoras básicas con las habilidades específicas con fluidez y sin interrupciones, en distintos contextos.	<ul style="list-style-type: none">• Combinar las habilidades locomotrices, no locomotrices y manipulativas, con acciones específicas de cada deporte.• Aplicar habilidades motoras básicas acopladas, en situaciones de juego deportivo y modificado.
<ul style="list-style-type: none">• Resistir acciones motrices habituales y específicas y tomar decisiones acertadas en relación al cuidado de sí mismo, de los otros y preservación del medio ambiente.	<ul style="list-style-type: none">• Regular y dosificar el esfuerzo, de acuerdo con sus posibilidades y con la naturaleza de las tareas.• Ejecutar acciones continuas, con pausas de recuperación, adaptándose a la demanda del esfuerzo.• Participar activamente dentro y fuera del contexto escolar, en experiencias lúdicas, al aire libre y vida en la naturaleza.
<ul style="list-style-type: none">• Crear nuevos esquemas tácticos y estrategias de comunicación y contracomunicación motriz, propios de los juegos deportivos, acordando y respetando reglas, en interacción con otros.	<ul style="list-style-type: none">• Respetar las reglas acordadas para los juegos y las consignas dadas para la ejecución de las tareas motrices.• Valorar y aceptar los puntos de vista de los demás en relación con los propios.• Emplear nuevos esquemas tácticos para resolver situaciones adversas en juego deportivo.• Utilizar un código mínimo, aceptado por cada uno de los alumnos y del grupo, para optimizar las acciones de cooperación - oposición.

APRENDIZAJES ACREDITABLES SUGERIDOS PARA CADA AÑO DEL SEGUNDO CICLO

A los alumnos y a las alumnas se les habrá de proporcionar las condiciones y oportunidades de aprendizaje de modo que al finalizar cada uno de los siguientes años puedan:

CUARTO AÑO	QUINTO AÑO	SEXTO AÑO
<p>• Combinar las habilidades locomotrices y manipulativas, sin interrumpir su ejecución:</p> <ul style="list-style-type: none"> - uniendo acciones de correr, saltar con lanzar, golpear, recibir y con giros, trepas, etc. <p>• Aplicar habilidades motoras básicas acopladas en situaciones de juego:</p> <ul style="list-style-type: none"> - recepcionando y lanzando, acorde a las demandas surgidas en el juego 	<p>• Combinar las habilidades locomotrices y manipulativas, con acciones específicas de cada deporte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - empleando el correr, recibir, girar y lanzar a un arco o aro - aplicando junto a un compañero, el correr, pasar, recibir, driblear, saltar y lanzar a un arco o aro <p>• Aplicar habilidades motoras básicas acopladas en situaciones de juego codificado:</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizando el correr, recepcionar y lanzar en situaciones específicas de juegos codificados 	<p>• Combinar las habilidades locomotrices no locomotrices y manipulativas, con acciones específicas de cada deporte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - empleando el correr, picar, rolar, equilibrarse, recibir, recibir, driblear y lanzar, al arco o al aro <p>• Aplicar habilidades motoras básicas acopladas en situaciones de juegos deportivos y modificados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - utilizando el correr, recepcionar y lanzar en situaciones específicas de juegos deportivos y modificados
<p>• Regular y dosificar el esfuerzo de acuerdo con sus posibilidades y con la naturaleza de las tareas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - participando en juegos de persecución, sin mostrar signos de fatiga prematura - registrando el ritmo cardíaco y respiratorio antes, durante y después de las prácticas físicas <p>• Ejecutar acciones continuas con pausas de recuperación, adaptándose a la demanda del esfuerzo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - regulando la propia actividad, de acuerdo con las modificaciones de su frecuencia cardíaca y respiratoria, sugeridas en tablas comparativas 	<p>• Regular y dosificar el esfuerzo de acuerdo con sus posibilidades y con la naturaleza de las tareas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - participando en juegos y actividades físicas (tales como: circuitos, caminatas, ciclopaseos, cross - country) con cargas de media y baja intensidad - registrando el ritmo cardíaco y respiratorio antes, durante y después de las prácticas físicas <p>• Ejecutar acciones continuas con pausas de recuperación, adaptándose a la demanda del esfuerzo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - regulando la propia actividad, de acuerdo con las modificaciones de su frecuencia cardíaca y respiratoria, sugeridas en tablas comparativas 	<p>• Regular y dosificar el esfuerzo de acuerdo con sus posibilidades y con la naturaleza de las tareas:</p> <ul style="list-style-type: none"> - participando en juegos y actividades físicas (tales como: circuitos, caminatas, ciclopaseos, cross - country) con cargas de media y baja intensidad - registrando el ritmo cardíaco y respiratorio antes, durante y después de las prácticas físicas <p>• Ejecutar acciones continuas con pausas de recuperación, adaptándose a la demanda del esfuerzo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - regulando la propia actividad, de acuerdo con las modificaciones de su frecuencia cardíaca y respiratoria, sugeridas en su programa individual

- saltando una soga con rebotes continuos, sin desplazamientos, durante un período de tiempo sugerido

• **Participar activamente dentro y fuera del contexto escolar, en experiencias lúdicas, al aire libre y de vida en la naturaleza:**

- organizando y participando activamente en jornadas socio-recreativas para la comunidad escolar
- organizando y participando en pequeños grupos, de las tareas preparatorias para excursiones y salidas a la naturaleza

- colaborando en el cuidado y conservación del medio natural, en salidas, excursiones y campamentos

• **Respetar las reglas acordadas para los juegos y las consignas dadas para la ejecución de las tareas motrices:**

- aplicando las reglas acordadas y las consignas dadas

• **Valorar y aceptar, los puntos de vista de los demás, en relación con los propios:**

- incluyendo los aportes de sus compañeros y los propios, a variaciones propuestas en juegos y diferentes tareas motrices
- cooperando en la realización de las tareas propuestas por el docente o generadas desde el grupo

- saltando una soga con rebotes continuos, sin desplazamientos, durante un período de tiempo adaptado a sus posibilidades

• **Participar activamente dentro y fuera del contexto escolar, en experiencias lúdicas, al aire libre y de vida en la naturaleza:**

- planificando, organizando y participando activamente en jornadas socio-recreativas para la comunidad escolar
- organizando y participando en pequeños grupos, de las tareas preparatorias para excursiones y salidas a la naturaleza (provisión de mercaderías, lista de elementos, transporte, etc.)

- colaborando en el cuidado, nutrición y conservación del medio natural, en salidas, excursiones y campamentos

• **Respetar las reglas acordadas para los juegos y las consignas dadas para la ejecución de las tareas motrices:**

- aplicando las reglas acordadas y las consignas dadas

• **Valorar y aceptar, los puntos de vista de los demás, en relación con los propios:**

- incluyendo los aportes de sus compañeros y los propios, a variaciones propuestas en juegos y diferentes tareas motrices
- cooperando en la realización de las tareas propuestas por el docente o generadas desde el grupo

- saltando una soga con rebotes continuos, con desplazamientos durante un período de tiempo programado

• **Participar activamente dentro y fuera del contexto escolar, en experiencias lúdicas, al aire libre y de vida en la naturaleza:**

- planificando, organizando y evaluando su participación en jornadas socio-recreativas para la comunidad escolar
- planificando, organizando y verificando las tareas preparatorias de los grupos de participantes en excursiones y campamentos (provisión de mercaderías, lista de elementos, transporte, etc.)

- colaborando y verificando el cuidado, nutrición y conservación del medio natural, en salidas, excursiones y campamentos

• **Respetar las reglas acordadas para los juegos y las consignas dadas para la ejecución de las tareas motrices:**

- aplicando las reglas acordadas y las consignas dadas

• **Valorar y aceptar, los puntos de vista de los demás, en relación con los propios:**

- incluyendo los aportes de sus compañeros y los propios, a variaciones propuestas en juegos y diferentes tareas motrices
- cooperando en la realización de las tareas propuestas por el docente o generadas desde el grupo

<p>- creando en grupo un juego</p> <p>• Emplear nuevos esquemas tácticos para la resolución de situaciones de cooperación - oposición, que surjan en los juegos: - diseñando y ejecutando en juegos (codificados, simplificados, de persecución) estrategias de acciones colectivas, que resuelvan situaciones de ataque y defensa.</p> <p>• Utilizar un código mínimo aceptado por cada uno de los alumnos y del grupo para optimizar las acciones de cooperación-oposición: - visualizando cuántos jugadores protegen el "tesoro", diseñando una estrategia para llegar a él y ejecutándola</p>	<p>- creando en grupo un juego</p> <p>• Emplear nuevos esquemas tácticos para la resolución de situaciones de cooperación - oposición, que surjan en los juegos codificados: - diseñando y ejecutando en juegos codificados, estrategias de acciones colectivas que resuelvan situaciones de ataque y defensa.</p> <p>• Utilizar un código mínimo aceptado por cada uno de los alumnos y del grupo para optimizar las acciones de cooperación-oposición: - acordando que al entrar en posesión de la pelota, su equipo, dos jugadores se desplazarán rápidamente hacia el aro contrario para recibir el pase e intentar embocar</p>	<p>- creando en grupo un juego y dirigiéndolo</p> <p>• Emplear nuevos esquemas tácticos para la resolución de situaciones de cooperación - oposición, que surjan en los juegos deportivos y modificados: - diseñando y ejecutando en juegos deportivos y modificados, estrategias de acciones colectivas que resuelvan situaciones de ataque y defensa.</p> <p>• Utilizar un código mínimo aceptado por cada uno de los alumnos y del grupo para optimizar las acciones de cooperación-oposición: - aplicando una determinada formación táctica ante la señal emitida por un compañero para definir una situación de ataque</p>
---	---	---

Educación Artística

EXPECTATIVAS DE LOGROS PARA EGB 2

Se espera que en el transcurso del Segundo Ciclo de la EGB, los alumnos y las alumnas logren:

APRENDIZAJES ACREDITABLES PARA EGB 2

A los alumnos y a las alumnas se les habrá de proporcionar las condiciones y oportunidades de aprendizaje de modo que al finalizar el Segundo Ciclo puedan:

<ul style="list-style-type: none"> • Explorar el mundo natural y cultural con registros organizados de información multisensorial y emotiva para desarrollar el sentido estético. 	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar y reconocer posibilidades de organización del lenguaje musical, desde la vivencia y la reflexión: <ul style="list-style-type: none"> - discriminando auditivamente fuentes sonoras diversas - identificando estructura formal, textura, tiempo, carácter, género y estilo en las obras del repertorio trabajado 	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar y reconocer posibilidades de organización de los elementos del lenguaje plástico visual, desde la vivencia y la reflexión: <ul style="list-style-type: none"> -relacionando formas, colores y texturas de las imágenes plásticas y artesanales con posibles intenciones expresivas - diferenciando técnicas, estilos y autores trabajados en clase - discriminando formas figurativas y no figurativas en las imágenes que observa 	<ul style="list-style-type: none"> • Explorar y reconocer posibilidades de organización de los elementos de la estructura dramática y del movimiento del cuerpo expresivo, desde la vivencia y la reflexión: <ul style="list-style-type: none"> - verbalizando información sensorial y emotiva relacionada con gestos, acciones, ritmos, posturas y tonos de voz - discriminando recursos de la voz y del cuerpo y su significado expresivo - identificando situaciones comunicativas no explícitas, reconociendo los recursos expresivos utilizados
<ul style="list-style-type: none"> • Realizar producciones expresivo comunicativas con placer y creatividad, utilizando diferentes lenguajes artísticos y aplicando criterios alternativos de organización de los elementos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretar e improvisar sonorizaciones y producciones musicales con un crecimiento paulatino en sincronía, afinación e intencionalidad expresiva: <ul style="list-style-type: none"> - cantando el repertorio de canciones aprendidas e inventadas con expresión y precisión rítmica, creciendo en la justeza de afinación - utilizando creativamente diversas fuentes sonoras en la realización de sonorizaciones - interpretando e improvisando esquemas rítmicos sencillos, ostinatos y acompañamiento de canciones del repertorio por medio de la palabra rítmica y sonidos producidos con el propio cuerpo y con instrumentos - participando en realizaciones musicales conjuntas, respetando pautas acordadas 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar producciones plásticas y artesanales creativas que le permitan superar estereotipo: <ul style="list-style-type: none"> - rompiendo con los esquemas de representación utilizados hasta ahora - inventando otras formas de utilizar materiales, soportes y herramientas - inventando formas no representativas de la realidad - elaborando mensajes visuales claros y eficientes 	<ul style="list-style-type: none"> • Improvisar, organizar e interpretar dramatizaciones que recreen simbólicamente la realidad e imágenes corporizadas, con conciencia estética: <ul style="list-style-type: none"> - desarrollando ideas e imágenes desde el movimiento expresivo y la voz - teniendo en cuenta las pautas de construcción de roles, historias y coreografías previamente acordadas - utilizando recursos del cuerpo y de la voz, atuendos, utensilios y sonorizaciones adecuándose a diferentes situaciones comunicativas - interpretando textos teatrales inventados y de autor y coreografías propias y de otros

<ul style="list-style-type: none"> • Contactarse con manifestaciones artísticas, aplicando esquemas perceptivos y valorativos, para disfrutarlas y comprenderlas, formándose en el respeto por la diversidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Emitir opiniones reflexivas de valor a partir de la audición y la producción de obras del patrimonio cultural, propio y de otras regiones, países y épocas: <ul style="list-style-type: none"> - comentando reacciones sensoriales y emotivas percibidas - fundamentando lo apreciado en audiciones, conciertos y recitales 	<ul style="list-style-type: none"> • Emitir opiniones reflexivas de valor acerca de obras plásticas y artesanales del patrimonio cultural, propio y de otras regiones, países y épocas: <ul style="list-style-type: none"> - comentando reacciones sensoriales y emotivas percibidas - fundamentando lo apreciado al analizar producciones plásticas y artesanales - relacionando la obra que observa con su propia realidad y el contexto en que fue creada 	<ul style="list-style-type: none"> • Manifestar apreciaciones fundamentadas intuitivamente sobre producciones teatrales y danzadas propias, de sus pares y del entorno cultural: <ul style="list-style-type: none"> - relacionando lo que ve y escucha con lo que siente e imagina, expresándolo de diferentes modos - respetando la diversidad en producciones significativas del medio
<ul style="list-style-type: none"> • Producir y apreciar mensajes que integren dos o más lenguajes artísticos siendo capaz de identificar elementos distintivos de cada uno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Participar en experiencias que integren diversos lenguajes artísticos con intencionalidad estética: <ul style="list-style-type: none"> - integrando intencionalmente, en proyectos grupales, diferentes lenguajes artísticos - discriminando, en espectáculos, elementos de diferentes lenguajes artísticos 		

Proceso de consultas, recepción de aportes y trabajo con especialistas, instituciones, supervisores, directores y docentes.

Instituciones incorporadas al proceso de consulta:

- Centro de Integración Territorial
- Centro Regional de Investigaciones Científicas y Tecnológicas - I.A.D.I.Z.A.
- Comisión de Educación de la Honorable Cámara de Diputados
- Comisión de Educación de la Honorable Cámara de Senadores
- Consejo de la Niñez y de la Adolescencia
- Consejo de la Mujer
- CRICYT Instituto de Ciencias Humanas, Sociales y Ambientales
- Departamento General de Irrigación
- Dirección de Defensa Civil
- Dirección General de Comercio y Defensa al Consumidor
- Dirección de Prevención a las Adicciones.
- D.O.A.P
- Equipos de Capacitación de la Red Federal de Formación Docente Continua.
- Equipo de Ciencias Naturales. Programa de Asistencia Técnica para la Renovación Curricular. Dirección de Investigación y Desarrollo. Ministerio de Cultura y Educación de la Nación.
- Equipo de Ciencias Sociales - Programa de Asistencia técnica para la Renovación Curricular Dirección de Investigación y Desarrollo. Ministerio de Cultura y Educación de la Nación

-
- Facultad de Artes - UNC
 - Facultad de Ciencias Agrarias.UNC
 - Facultad de Ciencias Económicas- UNC
 - Facultad de Ciencias Políticas y Sociales- UNC
 - Facultad de Educación Elemental y Especial UNC
 - Facultad de Filosofía y Letras - UNC
 - Instituto de Ciencias Básicas -Universidad Nacional de Cuyo.
 - Instituto de Educación Superior del Atuel
 - Institutos de Formación docentes, educación básica y secundaria, oficiales y privados, dependientes de la Dirección de Educación Superior de la Dirección General de Escuelas.
 - Instituto Provincial de la Cultura
 - Instituto Superior del Profesorado “San Pedro Nolasco”
 - Ministerio de Ambiente y Obras Públicas Programa de Actividades Científicas Extra Clase
 - Ministerio de Medio Ambiente y Obras Públicas.
 - Programa de Informática Educativa
 - Subsecretaría de Deportes de la Provincia de Mendoza.

Compatibilización del Documento Curricular Provincial con los equipos técnicos de las Ministerios de Educación de todas las provincias argentinas y del Ministerio de Cultura y Educación de la Nación. Instancias de trabajo con equipos técnicos provinciales y nacionales.

- Reunión del Seminario Federal Cooperativa para la Transformación Curricular, Vaquerías (Córdoba)

- Reunión del Seminario Federal Cooperativa para la Transformación Curricular (Jujuy)

- Reunión del Seminario Federal Cooperativa para la Transformación Curricular(Villa Giardino)

- Reunión del Seminario Federal Cooperativa para la Transformación Curricular, Mar de Plata, 18 al 23 de Mayo de 1997.

- Reunión del Seminario Federal Cooperativa para la Transformación Curricular. Chapadmalal, 6 al 15 de Octubre de 1997.

Agradecimientos

Agradecemos la lectura crítica y las observaciones en las versiones de circulación interna del Documento Curricular Provincial a los siguientes docentes:

Profesores de Enseñanza Media

- Mercedes Arroyo
- Eugenia Artola
- Adriana Dalvelo
- Beatriz Galvo
- Gladys Lizabe
- Mabel Martínez
- Silvia Ortego
- Cristina Silventi
- Carmen Torian
- Judith Vargas

Profesoras de Enseñanza Primaria

- Claudia Aldai
- Silvina Andre Alderisi
- María del Pilar Artigas
- Susana Leonor Blechman
- María Victoria Bongiorno
- Nélide Bullaude
- Cristina Blumenkamp
- María Beatriz Correa
- Noemí Cortés
- Claudia Cortizo
- Ester Corvalán
- María del Carmen Di Marco
- Sofía Echevarría
- Ángela Escudero
- Viviana Estevez
- Sonia Ezquer
- Mónica Fernandez
- Marcela Frías
- Cecilia Gallerani
- Ana María Gil
- Gladys Alicia Gimenez
- Rosa Gonzales
- Alicia Granado
- Silvia Greco
- María Guerrero
- Sara Gutierrez
- Osvaldo Germán Ivars
- Elena Leal
- Ester Luffi
- Ester Luquez
- Ana María Mac Burney
- A. Malhanof
- Graciela Mallea
- Nancy Beatriz Mancunelli
- Norma Josefa Manzano
- María Inés Morgani
- Mirta Morgani
- Estela Moyano
- Viviana Muñoz
- Teresa Olivares
- Raúl Pavez
- Sandra Piacentini
- Simona Palacios
- Elisa Pereda
- Fátima Perez
- Rosana Pisso
- Dora Amalia Regalado
- Gladys Regules
- Elvira Susana Manzur
- Graciela Marini
- Hugo Martinez
- María Cristina Melchionna
- Sandra Mendez
- Jorge Antonio Rivera

-
- Sara E. Riveira
 - Mónica Noemí Riveros
 - Ruth Riveros
 - Esther Román
 - María Esher Rossi

- Stella Maris Sarmiento
- Lucía Soave
- Gloria Suso
- Graciela Vadillo
- Marcela Villar
- Ana María Villegas

- Equipo Docente de la escuela N° 1-587 Berta García de Morales
- Equipo Docente de la escuela N° 1-065 Juan Galo Lavalle

Nuestro agradecimiento especial al Cuerpo de Supervisores de Educación Inicial y Primaria de la Provincia de Mendoza que se desempeñó durante 1995, 1996 y 1997, que enriquecieron la Propuesta Curricular Provincial con sus valiosos aportes y gestionó el proceso de implementación curricular.

•Inspectores Generales

Esther Pilar Gómez
Inés Silvia Puebla
Sub Inspección General a cargo de Inspección Regional Norte
Alba Pannochia de Ahumada
Victorino Martínez

•Inspectores Regionales

Alba Pannochia de Ahumada
Esther Pilar Gómez
Elba Lausi
Eva Leonor Delgado de Delamarre
Elva Merino de Navarta
Inés Silvia Puebla
Jorge Victorino Martínez
Mercedes Mellado
Olga Bustos de Araujo

•Inspecciones Seccionales

Alba Pannochia	María Cristina Alguacil
Angela Carrizo	María del Carmen Scelta
Beatriz Di Massi	María del Carmen Antuña
Berta Ceschín	María del Carmen Jofré
Catalina Catana	María Elba Leota
Catalina Vargas	María Ibaceta
Cecilia Samos	María Rosa Murillo
Cristina Elena Popp	Marta Pierro
Cristina Fiocchi	Mercedes de los Rios
Cristina Pagés	Mercedes Mellado
Elba Lausi	Mirta Epifanio
Enrique Martín	Mirta Martínez
Estela Maris Estrada	Mirta Torres
Francisca Garcías Orell	Nelly Rojas de Horpi
Gladys Alín	Nely Elvira
Gladys Gonzalez	Nidia Fernandez
Gladys Manzano	Olga Bustos
Guillermo Reginato	Rosa Reche
Hector Daniel Nuarte	Rosalía Yunez
Jorge V. Martínez	Rita Gómez de Orofino
Josefina Mellado	Stella Mari Sanchez
Lucia Ana Magaña	Teresa Foco
Margarita Zulema Chacon	Teresa García de Denaro
Mabel Miguel	
María C. Chiaracani	

•Inspectores de Jardín de Infantes

Alicia Cerioni
Estela Pereyra
M. Bernarda Rodríguez
M. Bernarda LLanos
María Inés Funes
María Rosa Scarabelli
Raquel Cortéz
Raquel Páez de Lorefice
Teresa Muñoz de Castro

•Inspectores de materias especiales de Nivel Inicial y Primaria

Ana Liliana Nahim
Antonio Morales
Bárbara M. Wachowicz
Carlos Antoni Bassi
Delia María Torres
Daniel Ruiz
Elsa Colagrande
Enrique Glereán
Fabiola Pastor
Irene Jusza
José Luis Cano
M del Valle Barrera
Marta Foschi
Mónica Arcuri
Nilda Garibotti
Norma Di Liddo
Osvaldo Vidaurre
Selfa Riquelme

Nuestro agradecimiento a los equipos directivos de Escuelas de gestión oficial y privada de la Provincia de Mendoza por su participación activa en este proceso curricular, especialmente como miembros del Consejo de Directores y como coordinadores de la instancia curricular institucional.

Nuestro agradecimiento a más de 14.500 docentes que trabajan en las aulas mendocinas que participaron durante 1995,1996 y 1997 en 120 jornadas institucionales de estudio, análisis , planteo de sugerencias y puesta en práctica de la propuesta curricular provincial y que gestionan el proceso de enseñanza - aprendizaje de 450.000 estudiantes de nuestra Provincia.

Se agradece la dedicación y el esfuerzo de los asistentes informáticos de la Dirección General de Escuelas: Teresa Cabezas y Pablo Coronadas, y de las diseñadoras gráficas Sandra Pujol y Mabel Curto.

Notas

**Este Documento Curricular Provincial se terminó de imprimir en enero de 1998
en ARTES GRÁFICAS UNIÓN,
Perú 1875 - Tel. 257043 - Ciudad
Mendoza, Argentina.**

**Diseño gráfico y armado:
Dis.Ind. Sandra Pujol - Dis.Ind. Mabel Curto**