

Carina V. Kaplan / directora

Culturas estudiantiles

Sociología de los vínculos en la escuela

Claudia **Bracchi**

Lucas F. **Krotsch**

Victoria **Orce**

Clara **Bravin**

Marta **Sipes**

Carina V. **Kaplan**

María Inés **Gabbai**

Agustina **Mutchinick**

Sebastián **García**

Javier **Peón**

Virginia **Saez**

Pablo di **Napoli**

Natalia **Adduci**

Verónica S. **Silva**

Sebastián **Urquiza**

Juan Bautista **Eyharchet**

Con entrevistas a:

Claudia Bracchi

Gabriel Brener

Carina V. Kaplan



Índice

Presentación institucional	9
Prólogo, por Rodolfo Rozengardt	13
Introducción	19
1. Subjetividades juveniles y trayectorias educativas: tensiones y desafíos para la escuela secundaria en clave de derecho, por <i>Claudia Bracchi</i> y <i>María Inés Gabbai</i>	23
2. El miedo a morir joven. Meditaciones de los estudiantes sobre la condición humana, por <i>Carina V. Kaplan</i>	45
3. Las relaciones de humillación y la construcción de la autoestima escolar. La mirada de los jóvenes estudiantes sobre los sentimientos de superioridad e inferioridad, por <i>Agustina Mutchinick</i> y <i>Verónica S. Silva</i>	69
4. La emoción de vergüenza en la escuela desde el punto de vista de los estudiantes. Sentidos, regulación y gobierno, por <i>Sebastián García</i> y <i>Javier Peón</i>	103
5. Ellos y nosotros. La construcción de imágenes grupales alrededor de la violencia en la educación secundaria, por <i>Pablo di Napoli</i> y <i>Juan Bautista Eyharchet</i>	147

6. Jóvenes, familias y tensiones generacionales. Una lectura desde la sociología de la educación, <i>por Victoria Orce</i>	197
7. Cuando la escuela es noticia en los diarios. La criminalización mediática, <i>por Virginia Saez, Natalia Adduci y Sebastián Urquiza</i>	215
8. Estado, nación y sentidos de la educación pública argentina. Una lectura desde los procesos civilizatorios inspirada en Norbert Elias, <i>por Lucas F. Krotsch</i>	239
9. Cuerpo y subjetividad en el campo de la sociología de la educación: conquistas teóricas y nuevos desafíos, <i>por Clara Bravin</i>	253
10. Construcción de subjetividad, nominación social y diagnóstico escolar. El poder simbólico de las palabras, <i>por Marta Sipes</i>	275

Selección de artículos y entrevistas:

• Pensar el secundario. Entrevista a Claudia Bracchi	299
• Nuevas juventudes: Acerca de trayectorias juveniles, educación secundaria e inclusión social. Entrevista a Claudia Bracchi	313
• Evadir o eliminar el conflicto es lo que está en íntima relación con el aumento de diferentes formas de violencia. Entrevista a Gabriel Brener	333
• No es voto menor, artículo de Gabriel Brener	337
• Quiero tener tu presencia, quiero que estés a mi lado... Artículo de Gabriel Brener	341
• Entrevista a Carina Kaplan	345
Sobre los autores	363

Presentación institucional

Este libro es producto de un proceso colectivo de trabajo llevado a cabo por un grupo de investigadores docentes, tesistas de posgrado, becarios y estudiantes de universidades públicas estatales de Argentina.

El equipo de investigación, de carácter interdisciplinario, está dirigido por Carina Kaplan y cuenta con Victoria Orce, Claudia Bracchi, Lucas Krotsch, Clara Bravin y Marta Sipes, como investigadores principales nacionales y Etelvina Sandoval Flores (UPN-Sede Académica Ajusco, México); Ademir Gebara (UFGD, Brasil) y Mauricio Antunes Tavares (FUNDAJ, Brasil) como investigadores principales extranjeros. Se desempeñan como becarios y tesistas doctorales de CONICET: Agustina Mutchinick, Sebastián García, Pablo di Napoli y Virginia Saez. Son tesistas de posgrado: María Inés Gabbai, Javier Peón, Natalia Adduci y Verónica Silva. Y los investigadores estudiantes de grado, pilares de este equipo, son: Sebastián Urquiza, Juan Bautista Eyharchet, Darío Arévalos, Ezequiel Szapu y Paula Suarez.

Todos los integrantes, a su vez, son docentes de cátedras en universidades nacionales, en particular de la Universidad de Buenos Aires; de la Universidad Nacional de La Plata y de la Universidad Nacional de Lanús y varios, además, se desempeñan en cargos de gestión y conducción del sistema educativo, entre quienes se destaca Claudia Bracchi, actual Directora Provincial de Educación Secundaria de la Direc-

ción General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires. Hasta el mes de enero de 2013 ha formado parte del equipo como investigador principal Gabriel Brener, actual Subsecretario de Calidad y Equidad del Ministerio de Educación de la Nación.

Incluimos en este libro una serie de notas y entrevistas suyas dado el aporte invaluable que ha significado su participación en este grupo por más de ocho años.

Los proyectos actualmente en ejecución se enmarcan en el Programa de Investigación sobre *Transformaciones Sociales, Subjetividad y Procesos Educativos*, bajo la dirección de Carina Kaplan, con sede en el Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Los mismos son:

- a) UBACYT 2011-2014: “Los sentidos de la escuela para los jóvenes. Relaciones entre desigualdad, violencia y subjetividad”. Resolución (CS) N° 2657/11. (Código: 20020100100616).
- b) PIP – CONICET 2011-2013: “La sensibilidad por la violencia y los sentidos de la existencia social de los jóvenes. Un estudio de las percepciones de los estudiantes de educación secundaria de zonas urbanas periféricas”. (Código: 11220100100159).

Las becas y tesis de los integrantes se alojan en el marco de los proyectos mencionados. A nivel internacional, desde el año 2007 formamos parte del Grupo de Investigación “Procesos Civilizadores” que realiza los Simposios Internacionales Procesos Civilizadores (SIPC). Dicho espacio permite intercambios teóricos, metodológicos y de resultados de investigación basados en la obra de Norbert Elias.¹

Este trabajo mantiene una línea de continuidad con las publicaciones colectivas producidas por este equipo, entre las que se destacan:

1 <http://www.uel.br/grupo-estudo/processoscivilizadores/portugues/processoscivilizadores.htm>, consultado el 10 de marzo de 2013.

- a) Kaplan, Carina V. (dir.) (2006): *Violencias en plural. Sociología de las violencias en la escuela*, Buenos Aires, Miño y Dávila.
- b) Kaplan, Carina V. (dir.) (2009): *Violencia escolar bajo sospecha*, Buenos Aires, Miño y Dávila.
- c) Kaplan, Carina V. (coord.) (2008): *La civilización en cuestión. Escritos inspirados en la obra de Norbert Elias*, Buenos Aires, Miño y Dávila.
- d) Kaplan, Carina V. y Orce, Victoria (coords.) (2009): *Poder, prácticas sociales y proceso civilizador*, Buenos Aires, Noveduc.
- e) Kaplan, Carina V.; Krotsch, Lucas y Orce, Victoria (2012): *Con ojos de joven. Relaciones entre desigualdad, violencia y condición estudiantil*, Buenos Aires, Editorial Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

Para finalizar esta introducción queremos agradecer especialmente a Natalia Sternschein, especialista en tecnología educativa, por el invaluable aporte comunicacional, de estilo y de redacción de este libro; y a Demián Kaplan, comunicador social y consultor en investigación social y educativa, por su asesoramiento metodológico en todos los trabajos de campo que sirven de base para los análisis propuestos.

Y como en cada investigación, contamos con la colaboración de los funcionarios, docentes y estudiantes que han estado dispuestos a abrirnos las puertas de las escuelas y a darnos sus testimonios, sin los cuales no hubiese sido posible esta producción. Toda nuestra gratitud para cada uno de ellos.

Como lo hemos hecho en libros anteriores, reconocemos especialmente la disponibilidad de la Dirección Provincial de Educación Secundaria de la Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires a cargo de nuestra compañera Claudia Bracchi, que ha colaborado fuertemente para que esta investigación se haya concretado. Más particularmente, nuestro reconocimiento a María Inés Gabbai, también investigadora de nuestro equipo y asesora general de dicha Dirección. Merece también un agradecimiento muy especial

Santiago Zemaitis, quien nos acompañó en algunas visitas a las escuelas durante la etapa de trabajo de campo.

Contamos, una vez más, con el apoyo institucional de José Antonio Castorina y Victoria Orce, director y secretaria académica del Instituto de Investigaciones en Ciencias de la Educación de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires.

Finalmente, agradecemos a Alicia Villa, directora del Departamento de Ciencias de la Educación que edita la revista *Archivos de Ciencias de la Educación* de la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de La Plata.

Expresamos nuestro agradecimiento a Flavia Costa, Directora de la Editorial Universitaria de la UNIPE; a Horacio Sacco, administrador del sitio el www.elortiba.org; a Eduardo Tamayo G. representante del sitio <http://alainet.org> y a Emilia Cueto, Directora del sitio www.elSigma.com por autorizarnos a reproducir las entrevistas y reportajes que se incluyen al final de este libro.

Prólogo

Prologando el prologar

Voy a hacer uso del privilegio de ocupar las primeras páginas de un libro producido por otros, un equipo numeroso de investigadores que, en un largo trajinar por las escuelas, supo poner su mirada aguda sobre los jóvenes que la habitan. Agradezco a Carina, por la confianza en otorgarme este privilegio. Ante todo tendré que pedir disculpas pues esta designación me obliga a pensarme y a decirme en el mismo acto de decir sobre el texto. Por el impacto que me produce ser confiado para esta tarea y porque la tarea de pensar a los jóvenes me obliga a incluirme en ese pensamiento. Los jóvenes lo son en este mundo en el que nosotros lo hemos sido antes y que ahora compartimos. Para entenderlos, necesitamos mirarlos a ellos sin dejar de vernos como adultos que les proponemos continuamente modos de ser y actuar.

Como (un poco) investigador

Celebro la tarea de este equipo, por el equipo y por el trabajo realizado. La investigación se manifiesta como un modo de informarse y a la vez de pensar. Desplegar el panorama, respetar la amplitud de los aportes, completar las cuestiones con imágenes diversas. Los sujetos hoy más que nunca requieren la mirada de la complejidad y para ello la complejidad de las múltiples miradas. Informar y generar pensamiento es el resultado en quien lee.

Celebro también una tarea que muestra un método de trabajo que respeta a los jóvenes, que se abre a sus verdades, que da valor a sus palabras, sin dejar de considerarlas en el marco de fuertes construcciones teóricas que dan consistencia a su reconocimiento.

Celebro, asimismo, el encontrar nuevos aportes desde una “sociología de los sujetos”, que abona en los esfuerzos académicos por romper barreras entre disciplinas y logra dejarnos herramientas que nos permitan ajustar nuestro actuar mediante el conocimiento, a la vez que nos ayuda a conocer a través de la acción, con el beneficio de la dialéctica que ayuda a plantear problemas y participar en su superación.

Como (ex) joven

De esa generación que se pudo nominar a sí misma y en la elaboración de su identidad se constituyó como protagonista de su época y pretendió serlo también de las siguientes. Generación que creció aún antes de dejar de ser joven. Con una derrota tan inconmensurable como sus sueños. Diferente, quizás, de generaciones anteriores que habían envejecido antes de crecer. Hoy miramos el mundo tratando de encontrar lugares acogedores pero a la vez desafiantes y necesitamos armas para ser adultos y presentarnos ante quienes quieren a la vez crecer, ser jóvenes y tener sueños en un mundo que se resiste a reconocerlos, que los sigue viendo sospechosos, que les dificulta ser y proyectarse.

Leer los artículos que dan cuenta de los intentos de reconocer a nuestros estudiantes de hoy, o las entrevistas que invitan con datos y opiniones a que nos acerquemos a sus mundos resultan ser una forma estimulante de seguir siendo protagonistas, abriendo caminos, acompañando, sosteniendo a la nueva generación.

Como adulto y ciudadano

En esta etapa de reconstrucción de la civilidad, de consolidación de una endeble democracia, de recuperación y transmi-

sión de la memoria, en contextos de disputas por su valoración. Etapa de hacer valer los derechos humanos como algo más que una ventaja política, de llevarlos al terreno de los vínculos sociales en los espacios públicos, las escuelas, las familias. Los derechos de ser y vivir como joven en las instituciones. De encarar la educación como una tarea social, de justicia, de distribución, de generación de igualdad. Para ello es necesario contar con saberes que permitan entender el lugar del otro.

Como papá de Cromañón

Celebrando los combates contra el olvido, reconociendo la compañía. Este equipo investiga sin olvidar, genera memoria a la vez de informarse y provocar pensamiento. “Hay temáticas sobre las que una se acerca con dolor social”, afirman. Sin duda. Mi hijo Julián y sus compañeros de muerte no están solos. Tienen compañía en las palabras que los nombran. También en las tristezas que recuerdan su ausencia y en las alegrías que reconstruyen su presencia. En las acciones de quienes asumen, en nombre de la vida social, la responsabilidad de hacer algo. Ese hacer aquí se pone del lado de los pibes, de esos jóvenes que han sido y son víctimas de las injusticias aún no resueltas, de un lugar lleno de pobrezas al que han sido confinados y al que resisten desde formas de violencia, de vergüenza, de miedos; que suelen acabar en el rechazo, la humillación o el sometimiento entre pares.

Como docente (y formador de docentes)

Encuentro en estos trabajos fuentes de un saber profesional para entender y ayudar a otros a entender. Nuestros estudiantes en las escuelas y nuestras escuelas que albergan estudiantes, necesitan mucho de comprensión antes que enjuiciamiento. Informarse, pensar, actuar, “ponerse en sus zapatillas”. Saber más de ellos, que ayuda también a saber más de nosotros, o al menos de lo que de nosotros contienen ellos. La mirada de los docentes, el lugar que les prepare la institución escolar, las etiquetas o estigmas que (no) les coloquen son elementos deci-

sivos a la hora de (sí) permitir la emergencia de una generación protagonista, sana y feliz. Plantear la educación en clave de derechos y allí describir las situaciones en que están nuestros estudiantes. La autoestima no es un accidente que hay que prevenir, sino una construcción biográfica. Requiere de nuestro saber el poder hacer algo en relación con ella. Norbert Elias decía: “Dependemos de otros; otros dependen de nosotros. En la medida en que dependamos más de lo que otros dependen de nosotros, tienen poder sobre nosotros...”¹ Los docentes tenemos poder de influencia en la vida de nuestros estudiantes, ayudando a “torcer destinos”, a acompañar en la construcción de sentidos para ir a la escuela, para ir a la vida. Dice aquí Kaplan: “La historia moderna de Occidente ha venido relacionando la peligrosidad social a los jóvenes y desarrollando diversos instrumentos de contención de esas fuerzas rebeldes juveniles. (...) Paradójicamente, les tenemos miedo precisamente, a ellos que se perciben y sienten minimizados. Transformamos en amenaza a quienes se sienten depreciados en su valía social. Tal vez, ese sentimiento de inferioridad esté en la génesis de comportamientos sociales que condenamos luego, responsabilizando a los mismos jóvenes que hemos negado y excluido”.

Como lector

Leyendo estos textos me sentí incluido, convocado, en la emoción de pensar en otros dejándoles lugar. De dimensionar la trascendencia histórica de ser parte de quienes hoy estamos intentando producir la apertura a gran escala de la escuela secundaria. Todavía no sabemos si lograremos este propósito o si las vías adoptadas (la obligatoriedad y el conjunto de políticas adoptadas) lo lograrán, pero el desafío nos convoca, la razón nos da argumentos y la emoción nos arroja a la olla de los intentos. Dice Bracchi en uno de los textos: “estos son los problemas que queríamos tener”. Muchos de los sufrimientos

1 “What is sociology?”, en Dunning, prefacio a *Deporte y ocio en el proceso de la civilización*, FCE.

de los docentes seguramente emergen por estos desafíos. Quizá no los tendríamos con aulas despobladas o con estudiantes “seleccionados” por mecanismos anclados en las tradiciones. Hoy queremos que estén todos los todos. Todos los nadies. En estas investigaciones no nos dicen lo que hay que hacer para que todos estén y recorran con éxito su trayectoria escolar. No hay garantías. Pero ponen un aporte sustancial: nos convocan a poner la mirada en el que es convocado a estar, a recorrer y a aprender. A ser ciudadano pleno.

Michael Apple decía en una conferencia que para generar justicia educativa y social no pueden separarse ni olvidarse ninguno de dos aspectos: distribución y reconocimiento. Este libro aporta e invita. Nos da elementos para comprender a los estudiantes, condición primera para su reconocimiento y convoca para que desarrollemos políticas en ambas direcciones. ¿Distribución de qué? De conocimientos, de experiencias que valgan la pena, de riquezas de todos los tipos. ¿Reconocimiento de qué? De su saber, de su ser. Respetar es respetarnos y honrar la vida.

Rodolfo Rozengardt
General Pico, La Pampa
abril de 2013

Introducción

Este libro reúne un conjunto de trabajos que en una lectura global permiten comprender el universo de los estudiantes y las escuelas en el marco de configuraciones particulares. La lente está puesta en la construcción de las subjetividades en el contexto de las transformaciones sociales de nuestra época. Articula avances teóricos, análisis de material de campo y nuestras experiencias como integrantes del sistema educativo.

A través del estudio de las emociones, los vínculos, las trayectorias educativas, las nominaciones, el cuerpo, los modelos familiares, el sentido histórico de la escuela y las políticas educativas actuales pudimos esbozar un escenario donde es factible entender los afectos que se ponen en juego en los lazos que se tejen y destejen en la escuela considerando el entramado sociohistórico, sociopolítico y sociocultural en el que se inscriben.

Culturas estudiantiles. Sociología de los vínculos en la escuela es, además, el resultado de una intensa búsqueda. Pensar en un nombre para este libro representó, para todo el equipo, un gran desafío teórico dado que los estudios y trabajos empíricos sobre los vínculos y las emociones de los sujetos han sido asociados tradicionalmente al ámbito de la psicología y relativamente marginados como objetos de estudio por parte de la sociología y de la sociología de la educación hegemónicas. Por ello es que nos propusimos resignificar la cuestión de los vínculos desde la perspectiva socioeducativa,

esto es, tratando de entenderlos dentro de un proceso de larga duración considerando las especificidades de cada grupo de estudiantes consultados y escuelas recorridas.

El primer capítulo, *Subjetividades juveniles y trayectorias educativas: tensiones y desafíos para la escuela secundaria en clave de derecho*, nos proporciona el marco académico-político donde se despliegan las subjetividades juveniles a partir del análisis de las trayectorias y experiencias de los estudiantes secundarios en el caso particular de la Provincia de Buenos Aires.

En el capítulo *El miedo a morir joven. Meditaciones de los estudiantes sobre la condición humana* se analizan dos sentimientos referidos en un estudio llevado a cabo por el equipo de investigación en escuelas secundarias públicas estatales: “el miedo a quedar excluido” y “el miedo a morir”. Ambas dimensiones son interpretadas a la luz de las perspectivas sobre las emociones, las relaciones del cuerpo, el rostro y la mirada como portadores de sentidos culturales que operan en los procesos sociales y escolares de clasificación y de estigmatización.

En *Las relaciones de humillación y la construcción de la autoestima escolar: la mirada de los jóvenes estudiantes*, se analiza un grupo escolar en base a observaciones de clase, relatos y percepciones de cada uno de los integrantes acerca de lo que ellos entienden por humillación y los sentimientos de inferioridad-superioridad que experimentan.

El capítulo *La emoción de vergüenza en la escuela desde el punto de vista de jóvenes estudiantes. Sentidos, regulación y gobierno*, tiene como eje central explorar el lugar de la emoción de vergüenza en la experiencia estudiantil de jóvenes escolarizados en el nivel secundario. Se analiza además cómo la mirada de los compañeros presenta el reto de manejar las tensiones para conformar al mismo tiempo a las autoridades escolares y al grupo de pares.

En *Ellos y nosotros. La construcción de imágenes grupales alrededor de la violencia en la educación secundaria*, los autores analizan la construcción simbólica de la figura de “alumno violento” que construyen los estudiantes y su impacto en las

formas de relacionarse entre los diferentes grupos de pares al interior del ámbito escolar.

Jóvenes, familias y tensiones generacionales. Una lectura desde la sociología de la educación presenta un recorrido por algunas de las conceptualizaciones más importantes desarrolladas por Norbert Elias y Pierre Bourdieu referidas a los modelos familiares, la visión jurídica de la familia y las relaciones entre padres e hijos en los procesos civilizadores.

Cuando la escuela es noticia en los diarios. La criminalización mediática, se centra en el estudio del poder simbólico movilizado por los discursos mediáticos. Se analiza, especialmente, la mirada sobre las situaciones que se tipifican como violentas y las soluciones propuestas, el uso de las metáforas que se desarrollan para mencionar el fenómeno y la enunciación de fuentes y voces autorizadas en las distintas coberturas.

El capítulo sobre *Estado, nación y sentidos de la educación pública argentina. Una lectura desde los procesos civilizatorios inspirada en Norbert Elias* presenta un avance basado en una extensa investigación del autor inspirada en la sociología figuracional de Norbert Elias acerca del proceso civilizatorio argentino explicado desde la educación pública en un período histórico en el que prima el sentido oligárquico de la educación.

Las relaciones entre constitución de subjetividad y corporeidad como objeto de estudio específico en las ciencias sociales es abordado en el capítulo *Cuerpo y subjetividad en el campo de la sociología de la educación: conquistas teóricas y nuevos desafíos*. La pregunta que guía la argumentación es acerca de cuánto de nuestra interioridad, nuestro yo, o nuestra identidad ha sido construida desde y por las condiciones materiales en las que nos toca vivir y no son sino otra forma de existencia de nuestro cuerpo socialmente producido.

El último capítulo, *Construcción de subjetividad, nominación social y diagnóstico escolar. El poder simbólico de las palabras* analiza el modo en que la escuela, como espacio social, participa deliberada o involuntariamente de concepciones que consideran la diferencia como deficiencia, promoviendo situaciones de selección, clasificación y por ende

nominación, que no logran advertir de qué manera dejan su huella en los procesos de construcción de la subjetividad y las trayectorias escolares.

Finalmente, incorporamos en este libro un apartado con artículos y entrevistas de Claudia Bracchi, Gabriel Brener y Carina Kaplan, publicadas en otros medios a cuyos representantes agradecemos por habernos dado la oportunidad de incluirlas aquí, ya que constituyen un aporte muy valioso que enriquece las producciones que componen este libro.

Cada libro forma parte de una idea, de un proyecto, de debates y escritura, de lecturas y correcciones y de vueltas a leer. De eso se trata, de exponer ideas, reflexiones, análisis, búsquedas incesantes, tratar de comprender, brindar aportes y otras claves de interpretación.

Las páginas que siguen tienen como objetivo compartir con los lectores los avances y aportes propuestos a partir de nuestras investigaciones e invitarlos a reflexionar sobre un tema tan central como lo es el de los vínculos en la escuela.